

# KÜCHEN JOURNAL



KEUKENJOURNAAL  
JOURNAL DE CUISINES  
PRZEGŁĄD KUCHENNY

|           |  |           |  |           |   |            |  |
|-----------|--|-----------|--|-----------|---|------------|--|
| <b>4</b>  | <b>LOTUS</b>   | <b>40</b> | <b>LASER SOFT   UNO GL</b>   | <b>70</b> | <b>LUMOS</b>  | <b>96</b>  | <b>CRISTALL   UNO</b>  |
|           | Perlgrau<br>Parelgris<br>Gris perle  |           | Aquamarin   Weiß<br>Aquamarijn   Wit<br>Aigue-marine   Blanc   |           | Weiß Hochglanz Lack<br>Wit hoogglans lak<br>Blanc lustre laqué                          |            | Carbon-metallic Hochglanz Lack   Weiß<br>Carbon metallic hoogglans lak   Wit<br>Carbone métallisé lustre laqué   Blanc |
| <b>8</b>  | <b>LASER SOFT</b>  | <b>42</b> | <b>INTEGRALE</b>   | <b>72</b> | <b>BALI GL   LASERSOFT</b>  | <b>98</b>  | <b>AUSTATTUNG</b>  |
|           | Mokkabraun<br>Mokkabruin<br>Moka   |           | Weiße   Perlgrau<br>Wit   Parelgris<br>Blanc   Gris perle  |           | Eiche Nordic   Aquamarin<br>Eiken-noordse   Aquamarijn<br>Chêne nordique   Aigue-marine |            | UITVOERING<br>EQUIPEMENT<br>OFERTA   |
| <b>12</b> | <b>CRISTALL</b>  | <b>46</b> | <b>LASER BRILLANT</b>  | <b>76</b> | <b>NEO</b>  | <b>120</b> | <b>STANDARDKORPUSÜBERSICHT</b>   |
|           | Satin Hochglanz Lack<br>Satijn hoogglans lak<br>Satin lustre laqué   |           | Perlgrau hochglänzend<br>Parelgris hoogglanzend<br>Gris perle très brillant  |           | Basaltgrau glänzend<br>Basaltgrijs glanzend<br>Gris basalte brillant                    |            | STANDAARDKORPUSOVERZICHT<br>CORPS STANDARD<br>KOLORY KORPUSÓW STANDARDOWYCH  |
| <b>16</b> | <b>LASER BRILLANT</b>  | <b>50</b> | <b>BOSTON   LOTUS</b>  | <b>78</b> | <b>BRISTOL</b>  | <b>121</b> | <b>ARBEITSPLATTEN</b>  |
|           | Chilirot   Basaltgrau hochglänzend<br>Chilirood   Basaltgrijs hoogglanzend<br>Rouge chili   Gris basalte très brillant             |           | Edelbuche   Weiß<br>Edelbeuken   Wit<br>Hêtre noble   Blanc  |           | Samtblau<br>Fluweelblauw<br>Bleu velours  |            | WERKBLADEN<br>PLANS DE TRAVAIL<br>OFERTA PŁYT ROBOCZYCH  |
| <b>20</b> | <b>FARO GL   BALI GL</b>   | <b>54</b> | <b>OXFORD</b>  | <b>82</b> | <b>BOSTON   LOTUS</b>   | <b>124</b> | <b>FRONTENÜBERSICHT</b>  |
|           | Polarweiß   Eiche-seidengrau<br>Polarwit   Eiken-zijdegris<br>Blanc polaire   Chêne gris soie                                      |           | Esche Repro magnolie lackiert<br>Essenhout repro magnolia gelakt<br>Frêne repro. magnolia laqué                                    |           | Eiche Cornwall   Weiß matt<br>Eiken cornwall   Wit mat<br>Chêne cornwall   Blanc mat    |            | FRONTOVERZICHT<br>APERÇU DES FAÇADES<br>OFERTA FRONTÓW   |
| <b>24</b> | <b>BALI   LASER SOFT</b>   | <b>58</b> | <b>LASER BRILLANT</b>  | <b>84</b> | <b>LASER SOFT</b>   | <b>130</b> | <b>GRIFFE</b>  |
|           | Eiche-sand   Aquamarin<br>Eiken-zand   Aquamarijn<br>Chêne sable   Aigue-marine  |           | Atlantikblau   Polarweiß hochglänzend<br>Atlantisch blauw   Polarwit hoogglanzend<br>Bleu atlantique   Blanc polaire très brillant |           | Kaschmir<br>Kashmir<br>Cachemire  |            | GREPEN<br>POIGNÉES<br>UCHWYTY  |
| <b>28</b> | <b>BALI</b>  | <b>62</b> | <b>BREDA</b>   | <b>86</b> | <b>MONTANA GL</b>   | <b>134</b> | <b>MATERIALKUNDE</b>   |
|           | Eiche-seidengrau<br>Eiken-zijdegris<br>Chêne gris soie   |           | Weiße<br>Wit<br>Blanc  |           | Eiche-seidengrau<br>Eiken-zijdegris<br>Chêne gris soie                                  |            | MATERIAAL KENNIS<br>ETUDE DES MATÉRIAUX<br>MATERIAŁKIE   |
| <b>32</b> | <b>LASER BRILLANT   BALI</b>   | <b>66</b> | <b>COMET GL   LASER SOFT GL</b>  | <b>90</b> | <b>BREDA</b>  | <b>136</b> | <b>PURResist</b>   |
|           | Atlantikblau hochglänzend   Edelbuche<br>Atlantisch blauw hoogglanzend   Edelbeuken<br>Bleu atlantique très brillant   Hêtre noble |           | Spachtelbeton perlgrau   Polarweiß<br>Geplamuurde beton parelgris   Polarwit<br>Béton spatulé gris perle   Blanc polaire           |           | Magnolie matt<br>Magnolia mat<br>Magnolia mat   |            | PURResist<br>PURResist<br>PURResist<br>PURResist   |
| <b>36</b> | <b>UNO</b>   |           |  | <b>92</b> | <b>CRISTALL</b>   | <b>138</b> | <b>AUS LIEBE ZUR UMWELT</b>  |
|           | Goldgelb<br>Goudgeel<br>Jaune d'or   |           |  |           | Polarweiß Hochglanz Lack<br>Polarwit hoogglans lak<br>Blanc polaire lustre laqué        |            | UIT LIEFDE VOOR HET MILIEU<br>PAR AMOUR DE L'ENVIRONNEMENT<br>Z MIŁOŚCI DO ŚRODOWISKA                                  |



**D** Ein klares Design für einen starken Kontrast. Die moderne Rahmenfront in Perlgrau und die Arbeitsplatte Eiche Hirnholz grau schaffen eine warme Atmosphäre. Das Besondere: Die Arbeitsplatte besticht mit einer ganz eigenen Holzoptik, geschaffen durch die Kombination von Längsstruktur und Holzquerschnitt.

**NL** Een helder design voor een sterk contrast. Het moderne kaderfront in parelgris en het eiken aanrechtblad in kopshout grijs zorgen voor een warme sfeer. Het bijzondere: het aanrechtblad weet te bekoren met een zeer eigen houtlook, gecreëerd door de combinatie van de lengtestructuur en de dwarse doorsnede van het hout.

**FR** Un design pur pour un contraste fort. La façade à cadre moderne gris perle et le plan de travail en bois de bout de chêne gris créent une chaude atmosphère. Particularité : le plan de travail séduit par une finition bois très particulière réalisée en associant des structures longitudinales à des sections de bois.

**PL** Wyrazista stylistyka zapewniająca silny kontrast. Nowoczesny front ramy w kolorze szarym perlówym oraz blat roboczy w kolorze szarym dębowym w przekroju czołowym tworzą niezwykle ciepłą atmosferę. Cechą szczególną: blat roboczy z chwyca swoim indywidualnym wyglądem drewna, powstającym z połączenia struktury podłużnej i przekroju drewna.

#### LOTUS

Perlgrau  
Parelgris  
Gris perle



**LOTUS**

Perlgrau  
Parelgris  
Gris perle





**LASER SOFT**  
Mokkabraun  
Mokkabruin  
Moka





#### LASER SOFT

Mokkabraun  
Mokkabruin  
Moka



**D** Modernes, leichtes Design: Sensible Kombination von braun mit dem warmen Holzfarbton Eiche-sand. Die Regallösung im Unterschranksbereich vereint Funktionalität mit Ästhetik und schafft Platz für kreative Köpfe.

**FR** Un design léger et moderne : une alliance sensible de brun avec une teinte chaude de chêne sable. Le système d'étagères dans les éléments bas associe fonctionnalité et esthétique et propose de l'espace aux esprits créatifs.

**NL** Modern, licht design: gevoelige combinatie van bruin met de warme houttint eik zand. De rekoplissing in de onderkast verenigt functionaliteit met esthetiek en creëert plaats voor creatievelingen.

**PL** Nowoczesna, lekka konstrukcja: wrażliwe połączenie koloru brązowego z ciepłą barwą drewna dębowo-piaskową. W obszarze dolnej szafki regał łączy w sobie funkcjonalność z estetyką oraz zapewnia miejsce dla kreatywnych rozwiązań.

**CRISTALL**

Satin Hochglanz Lack

Satijn hoogglans lak

Satin lustre laqué





#### CRISTALL

Satin Hochglanz Lack  
Satijn hoogglans lak  
Satin lustre laqué

**D** So entspannt und aufgeräumt sieht modernes Design aus. Regalelemente mit Schiebetüren lassen Einblicke zu, wo sie gewollt sind. Das große Memoboard ist Spritzschutz, Gedankenstütze und kreatives Gestaltungselement zugleich.

**NL** Zo ontspannen en opgeruimd ziet modern design er uit. Opbergelementen met schuifdeurtjes laten inkijk toe waar men het wil. Het grote memobord is tegelijk spatbescherming, geheugensteunje en creatief vormgevingselement.

**FR** Quand design moderne rime avec détente et sérénité. Les étagères aux portes coulissantes laissent entrevoir ce qu'il faut. Le grand tableau mémo sert de protection contre les éclaboussures, de pense-bête et d'élément créatif.

**PL** Nowoczesny design to synonim relaksu i porządku. Dzięki regałom z przesuwnymi frontami widoczne jest to, co chcemy. Duża tablica memo chroniąca nie tylko przed zabrudzeniem, ale stanowi nietuzinkowy element wyposażenia i przypomina o tym, o czym mieliśmy nie zapomnieć.





#### LASER BRILLANT

Chilirot | Basaltgrau hochglänzend  
Chilirood | Basaltgris hoogglanzend  
Rouge chili | Gris basalte très brillant

**D** Für ein perfektes Zusammenspiel aus Licht und Glas sorgt die Nischenreling mit integrierter LED-Beleuchtung.

**NL** Voor een perfect samenspel van licht en glas zorgt de nisreling met geïntegreerde LED-verlichting.

**FR** La barre de suspension avec éclairage LED intégré crée une parfaite interaction entre le verre et la lumière.

**PL** O perfekcyjne współistnienie światła i szkła dba, niszowy reling z wbudowanym oświetleniem LED.



**FARO GL | BALI GL**

Polarweiß | Eiche-seidengrau  
Polarwit | Eiken-zijdegris  
Blanc polaire | Chêne gris soie





### FARO GL | BALI GL

Polarweiß | Eiche-seidengrau  
Polarwit | Eiken-zijdegris  
Blanc polaire | Chêne gris soie

**D** Kühl Polarweiß und gerade Linien sorgen für klare Formen und schaffen Platz Ideen zu verwirklichen. Bis ins Detail geplant für eine puristische Eleganz: Die Nischenregale in Eiche-seidengrau durchbrechen die gerade Linie und lockern die Atmosphäre auf.

**NL** Het gebruik van de koele kleur Polar wit en de toepassing van rechte lijnen zorgen voor heldere vormen en creëren plaats om ideeën te verwezenlijken. Tot in het kleinste detail gepland voor een puristische elegante: de niche planken in eiken zijdegris doorbreken de rechte lijn en vrolijken de sfeer op.

**FR** Un blanc polaire frais et des lignes droites assurent la pureté des formes et suffisamment de place pour laisser libre cours à vos idées. Conçus jusqu'au moindre détail pour une élégance épuree : les étagères de niche en chêne gris soie allègent l'atmosphère en rompant la ligne droite.

**PL** Chłodna biel polarna i proste linie tworzą wyraziste kształty i dają możliwość urzeczywistniania pomysłów. Purystyczna elegancja zaplanowana po same szczegóły. Regały wnękowe w kolorze szaro-jedwabistym dębowym przełamują prostą linię i rozluźniają atmosferę.



**BALI | LASER SOFT**

Eiche-sand | Aquamarín  
Eiken-zand | Aquamarijn  
Chêne sable | Aigue-marine



**BALI | LASER SOFT**

Eiche-sand | Aquamarin  
Eiken-zand | Aquamarijn  
Chêne sable | Aigue-marine



**D** Optimale Ordnung in jeder Küche: Designregal in der Trendfarbe Aquamarin und Innenorganisationssystem MOVE für Auszüge und Schubkästen bieten vielfältige Möglichkeiten.

**NL** Optimale orde in elke keuken: een designrek in de trendkleur aquamarijn en het interieuroprganisatiesysteem MOVE voor uitschuifbare delen en lades bieden veelvuldige mogelijkheden.

**FR** Rangement idéal pour toutes les cuisines : L'étagère design au coloris tendance aigue-marine et le système d'aménagement intérieur MOVE pour les coulissants et les tiroirs offrent une multitude de possibilités.

**PT** Optymalny porządek w każdej kuchni: Regał sławnego projektanta w modnym kolorze akwamaryn i system aranżacji wewnętrznej MOVE dla wyciągów i szuflad oferuje wielorakie możliwości.



**BALI**

Eiche-seidengrau  
Eiken-zijdegris  
Chêne gris soie



**BALI**

Eiche-seidengrau  
Eiken-zijdegris  
Chêne gris soie

**D** Mit der Kombination von Eiche und Grau wird der Zahn der Zeit getroffen. Wahre Raumwunder bieten nicht nur die offenen Regalelemente, sondern auch die unterschiedlichen Stauraumlösungen in den Auszugsschränken.

**NL** Met de combinatie van eiken grijs wordt de tand des tijds doorstaan. Echte ruimtespaarders zijn niet alleen de open rekelementen, maar ook de verschillende bergruimteoplossingen in de uittrekkasten.

**FR** L'association de teintes chêne et gris est dans l'air du temps. Un vrai miracle d'espace qu'offrent non seulement les étagères ouvertes, mais également les différents systèmes de rangement dans les éléments coulissants.

**PL** Połączenie dębu i koloru szarego idzie z duchem czasu. Otwarte elementy regału, jak również różne schowki w szafkach wysuwnych dają możliwość różnorodnych zastosowań.



## LASER BRILLANT | BALI

Atlantikblau hochglänzend | Edelbuche  
Atlantisch blauw hoogglanzend | Edelbeuken  
Bleu atlantique très brillant | Hêtre noble



**D** In der Küche kommt es auf das richtige Zusammenspiel an. So wie das von farbigen Fronten, die glänzend mit der Natürlichkeit des Holzes harmonieren. Zentrales Element: die vielfältig einsetzbare Pultplatte.

**NL** In de keuken komt het aan op het juiste samenspel. Zoals dat van kleurrijke fronten, die schitterend harmoniëren met de natuurlijkheid van het hout. Centraal element: het veervoudig inzetbare lessenaarplateau.

**FR** Dans la cuisine, tout est question d'harmonie. C'est ainsi que les façades colorées s'harmonisent avec brio au naturel du bois. L'élément central : le comptoir multiusage.

**PL** W kuchni ważna jest harmonia. Tak jak barwne fronty doskonale współpracują z naturalnym charakterem drewna. Centralnym elementem kuchni jest wielofunkcyjny blat.

**LASER BRILLANT | BALI**

Atlantikblau hochglänzend | Edelbuche  
Atlantisch blauw hoogglanzend | Edelbeuken  
Bleu atlantique très brillant | Hêtre noble





**UNO**  
Goldgelb  
Goudgeel  
Jaune d'or

**D** Mit dem Blick für das Besondere und der Liebe zum Detail: Die edle Kombination aus kühlem Weiß und warmem Gelb, das sich auf den Griffen wiederfindet.

**NL** Met oog voor het bijzondere en met liefde voor detail: de edele combinatie van koel wit en warm geel, die op de grepen terug te vinden is.

**FR** Avec le goût de l'originalité et l'amour du détail : l'association majestueuse du blanc froid et du jaune chaud qui se retrouve sur les poignées.

**PL** Z naciskiem na szczegóły i z miłością do szczegółu: szlachetna kombinacja chłodnej bieli i cieplej żółci, która występuje na trzonach i uszkach.



**UNO**  
Goldgelb  
Goudgeel  
Jaune d'or



**D** Ein echtes Traumpaar: zurückhalten-  
des Weiß mit der Trendfarbe Aquamarin.  
Dank integrierter Kehlleiste kann auf  
Griffe verzichtet werden und die Farbe  
auf der ganzen Fläche begeistern.

**NL** Een echt droompaar: een terughou-  
dende, wit en de trendkleur aquamarijn.  
Dankzij de geïntegreerde greeplijst zijn  
grepen niet nodig en kan de kleur op het  
hele oppervlak voor inspiratie zorgen.

**FR** Un vrai couple de rêve : un blanc  
discrète et la couleur tendance aigue-  
marine. Grâce à la poignée gorge inté-  
grée, on peut renoncer aux poignées et  
la couleur séduit sur toute la surface.

**PL** Prawdziwy tandem marzeń:  
umiarkowana, biała blanca i modny kolor  
aquamarin. Dzięki wbudowanej listwie  
profilowanej można zrezygnować z uch-  
wytów i zachwycać się kolorem na całej  
powierzchni.



**LASER SOFT GL | UNO GL**  
Aquamarin | Weiß  
Aquamarijn | Wit  
Aigue-marine | Blanc



**INTEGRALE**

Weiß | Perlgrau  
Wit | Parelgrijs  
Blanc | Gris perle



**INTEGRALE**

Weiß | Perlgrau  
Wit | Parelgrijs  
Blanc | Gris perle



**D** Die extra starken Fronten (22 mm) mit integrierten Griffen und eine effiziente Nischengestaltung verbinden Funktionalität und Optik. Perfekte Organisation: die Paneelwand in Betonoptik und das Memoboard runden die Küche ab.

**NL** De extra sterke fronten (22 mm) met geïntegreerde handgrepen en een efficiënt niche design verbinden functionaliteit en optiek. Perfecte organisatie: de paneelwand in een betonnen look en het Memoboard ronden de keuken af.

**FR** Les façades d'épaisseur extra (22 mm) aux poignées intégrées et un système de niches efficace associent fonctionnalité et optique. Une organisation parfaite : la cloison en optique béton et le tableau mémo complètent la cuisine.

**PL** Bardzo grube fronty (22 mm) z wbudowanymi uchwytymi oraz wydajna konstrukcja wnęk łączą w sobie funkcjonalność i unikalny wygląd. Idealna organizacja: ściana panelowa o wyglądzie betonu oraz tablica informacyjna uzupełniają kuchnię.

**LASER BRILLANT**

Perlgrau hochglänzend  
Parelgris hoogglanzend  
Gris perle très brillant

**LASER BRILLANT**

Perlgrau hochglänzend  
Parelgris hoogglanzend  
Gris perle très brillant



**D** Regale und Schränke lockern jede Küche optisch auf. Technisch lassen sie sich flexibel ausstatten – und können so ganz einfach und individuell eingesetzt werden.

**NL** Rekken en kasten doen elke keuken visueel op te lichten. Op technisch vlak zijn ze flexibel in te richten – en kunnen zo heel makkelijk en individueel worden gebruikt.

**FR** Les étagères et les placards égagent visuellement la cuisine. Ils peuvent être aménagés en toute liberté et peuvent se combiner individuellement et en toute simplicité.

**PL** Optycznie regały i szafy urozmaicają każdą kuchnię, dając się dowolnie wyposażać i równie prosto mogą zostać indywidualnie wkomponowane.

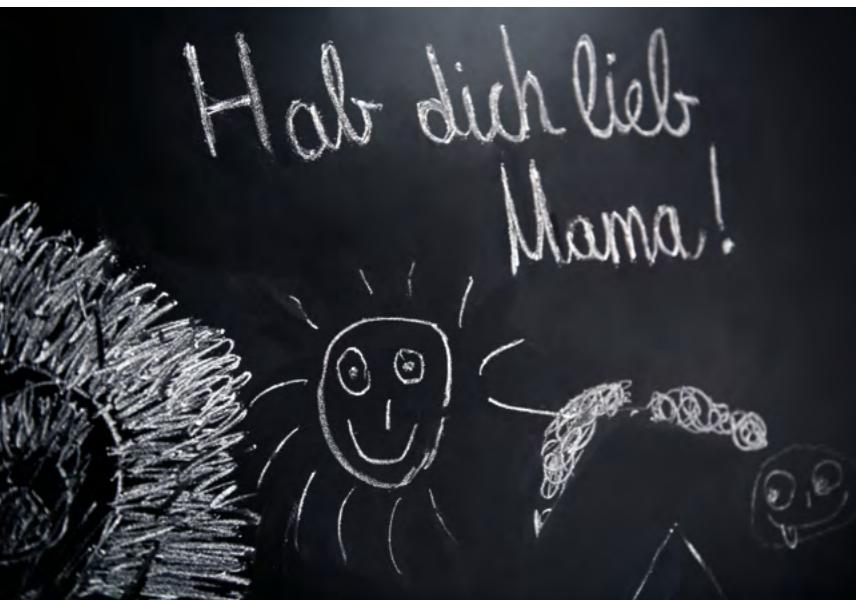
**BOSTON | LOTUS**

Edelbuche | Weiß  
Edelbeuken | Wit  
Hêtre noble | Blanc



**BOSTON | LOTUS**

Edelbuche | Weiß  
Edelbeuken | Wit  
Hêtre noble | Blanc



**D** So wird die Küche zum Mittelpunkt des Zuhause. Memoborde schaffen Platz für Kreativität. Die Kombination aus Holz und Weiß geben dem Raum Wohnlichkeit. Bis ins Detail, wie die umlaufenden Lamellenränder beweisen.

**NL** Zo wordt de keuken tot middelpunt van het huis. Memoborden bieden plaats voor creativiteit. De combinatie van hout en wit geven de ruimte gezelligheid. Tot in detail, zoals de rondlopende lamellenranden bewijzen.

**FR** Ainsi, la cuisine est au centre de la maison. Les tableaux memo font place à la créativité. La combinaison du bois et du blanc apportent une touche de confort à la pièce. Jusque dans les détails, comme le montrent les chants lamellés sur tout le pourtour.

**PL** Kuchnia staje się centrum życia domu. Tablice memo dają pole do popisu dla własnej kreatywności. Połączenie drewna i bieli nadaje pomieszczeniu uroku. Widać to w każdym szczegółie, tak jak w obrzeżu lamelkowym blatu.



**OXFORD**

Esche Repro magnolie lackiert  
Essenhout repro magnolia gelakt  
Frêne repro. magnolia laqué



**OXFORD**

Esche Repro magnolie lackiert  
Essenhout repro magnolia gelakt  
Frêne repro. magnolia laqué



■ Die markante Rahmenoptik und helle Farbe verleihen dem Modell Oxford klassische Eleganz. Für die moderne Note sorgen neue Griffe und Arbeitsplatten, die mit Kupfertonen Glanzpunkte setzen.

■ De markante lijstversiering en lichte kleur geven het model Oxford klassieke elegantie. Nieuwe handgrepen en werkbladen zorgen voor een modern cachet, die met koperkleuren echt scoren.

■ L'aspect cadre prononcé et la couleur claire offrent une élégance classique au modèle Oxford. Les nouvelles poignées et les nouveaux plans de travail aux nuances cuivrées ajoutent une note moderne et unique.

■ Wyraziste fronty i jasna kolorystyka modelu Oxford to syntezą klasycznej elegancji. Akcenty nowoczesności wprowadzają uchwyty oraz blaty, które przykuwają wzrok dzięki modnym odcieniom miedzi.



## LASER BRILLANT

Atlantikblau | Polarweiß hochglänzend  
Atlantisch blauw | Polarwit hoogglanzend  
Bleu atlantique | Blanc polaire très brillant

D Helles, modernes Design lebt von den Akzenten. Hier gesetzt in Atlantikblau. Der elektrisch öffnende Climber in hochglänzendem Weiß zeigt wie Funktionalität auch optisch begeistern kann. Die geschwungene Form rundet die Küche ab.

N Licht, modern design moet het van accenten hebben. Hier neergezet in atlantisch blauw. Het elektrisch open-gaande bovenkastfront, de Climber, in hoogglans wit laat zien hoe functionaliteit ook optisch aantrekkelijk kan zijn. De gewelfde vorm rondt de keuken af.

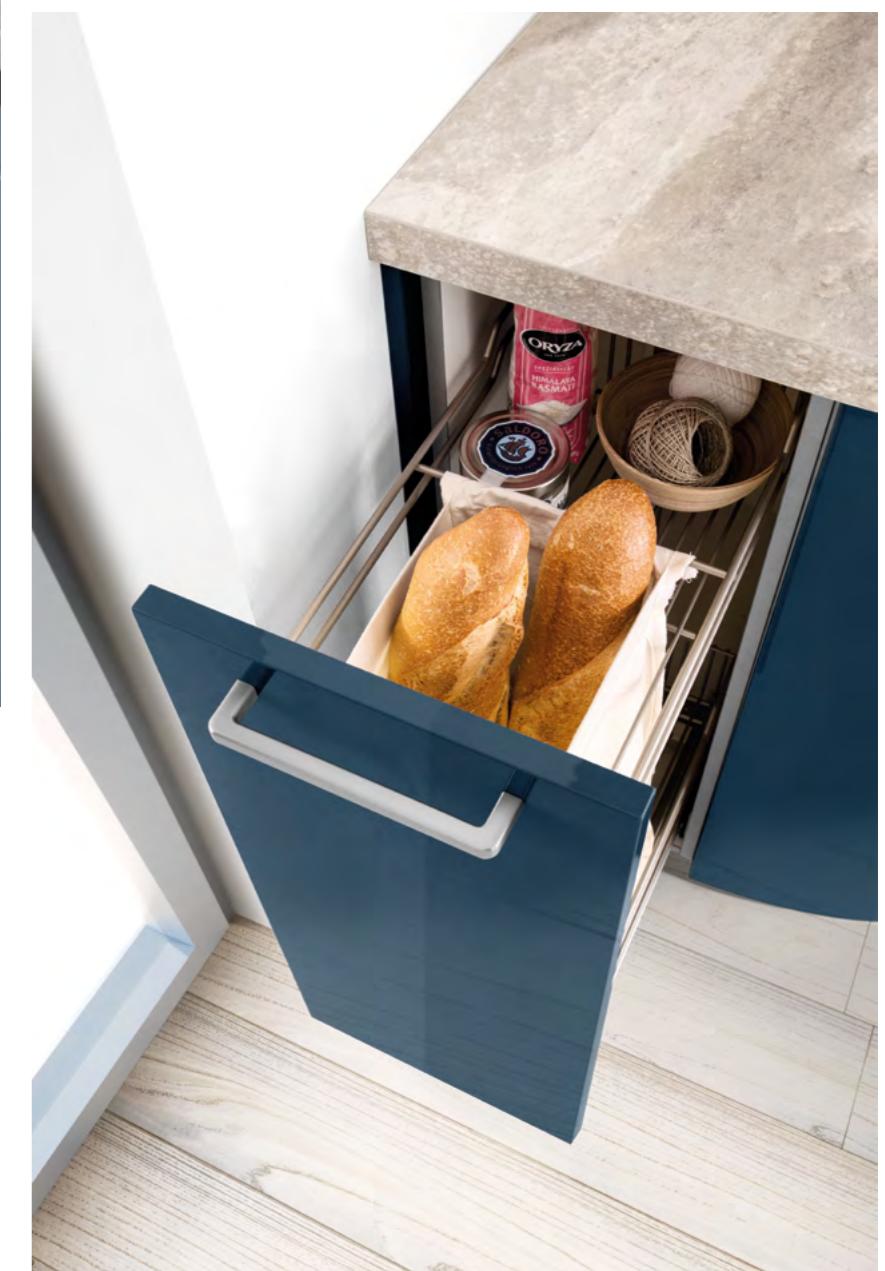
F Un design clair et moderne joue sur les accents. Ici en bleu atlantique. Le climber blanc ultra-brillant à entraînement électrique allie fonctionnalité et esthétique. Les lignes courbes viennent parfaire la cuisine.

P Jasny i nowoczesny design podkreśla ją akcenty, takie jak kolor Atlantikblau. Elektrycznie otwierana szafka Climber w kolorze bieli na wysoki połysk jest dowodem, że funkcjonalność może również zachwycać swoim wyglądem. Zaoblone kształty nadają kuchni wyjątkowego charakteru.



**LASER BRILLANT**

Atlantikblau | Polarweiß hochglänzend  
Atlantisch blauw | Polarwit hoogglanzend  
Bleu atlantique | Blanc polaire très brillant



**BREDA**

Weiß  
Wit  
Blanc



**D** So geht moderner Landhausstil:  
Wenn die weißen, rustikal wirkenden  
Fronten mit den klaren Linien der  
Regallösung in Samtblau kombiniert wer-  
den, entsteht eine Küche in ländlicher  
Eleganz.

**NL** Een moderne landhuisstijl: wanneer  
de witte, rustiek overkomende fronten  
worden gecombineerd met de heldere  
fluweelblauwe lijnen van de rekoplossing  
ontstaat er een keuken met een rustieke  
elegante.

**FR** Voici une cuisine campagnarde  
moderne : en alliant les façades blanches  
de finition rustique aux lignes pures  
bleues velours des étagères, on obtient  
une cuisine à l'élégance campagnarde.

**PL** Tak tworzy się nowoczesny styl dwor-  
kowy: po połączeniu białych, rustykalnych  
frontów z wyrazistymi liniami regału w  
kolorze niebiesko-aksamitnym powstaje  
kuchnia pełna wiejskiej elegancji.



64

**BREDA**

Weiß  
Wit  
Blanc



65

**COMET GL | LASER SOFT GL**

Spachtelbeton perlgrau | Polarweiß  
Geplamuurde beton parelgrijs | Polarwit  
Béton spatulé gris perle | Blanc polaire

**D** Puristische Optik, viel dahinter. Durch den Verzicht auf Griffe und dekorative Elemente wird eine großflächige Betonoptik geschaffen. Innen begeistert die Technik mit absenkbaren Lift-Tablaren im Oberschrank.

**NL** Puristische uitstraling, daar valt over te zeggen. Door af te zien van handgrepen en decoratieve elementen wordt een royale betonuitstraling gecreëerd. Binnen bekoort de techniek met neerlaatbare tableaus in de bovenkast.

**FR** Purisme, et tant encore. L'absence de poignées et d'éléments décoratifs permet de créer un aspect béton sur toute la surface. À l'intérieur, la technique séduit avec les étagères lift abaisssables dans l'élément haut.

**PL** Purystyczny wygląd z bogatą zawartością. Dzięki kuchni bezuchwytowej i świadomej rezygnacji z elementów dekoracyjnych stworzone zostały jednolite powierzchnie betonowe. Wnętrza szafek zachwycają rozwiniętymi technicznymi np. opuszczanymi półkami w szafkach górnych.



**COMET GL | LASER SOFT GL**

Spachtelbeton perlgrau | Polarweiß  
Geplamuurde beton parelgrijs | Polarwit  
Béton spatulé gris perle | Blanc polaire





### LUMOS

Weiß Hochglanz Lack  
Wit hoogglans lak  
Blanc lustre laqué



**D** Konsequent geradlinig konzipiert, überzeugt dieses Raumkonzept für neues, offenes Wohnen mit Ästhetik und Komfort bis ins Detail. Glänzend: die grifflosen Fronten.

**NL** Consequent straklijnig ontworpen overtuigt dit concept voor het nieuwe, open wonen door esthetiek en comfort tot in het kleinste detail. Glanzend: de greeploze fronten.

**FR** De conception systématiquement linéaire, cette solution empreinte d'esthétique et de confort jusque dans les moindres détails est un exemple séduisant du nouveau logement ouvert. Brillantes : les façades sans poignée.

**PL** Zaprojektowana z konsekwentną prostoliniowością przekonuje nas ta nowa koncepcja pomieszczenia do nowej otwartej przestrzeni mieszkalnej połączonej z estetyką i wygodą nawet w najdrobniejszych szczegółach. Ośniewające: bezuchwytowe fronty.

**BALI GL | LASER SOFT**

Eiche Nordic | Aquamarin  
Eiken-noordse | Aquamarijn  
Chêne nordique | Aigue-marine





**D** Offen und minimalistisch konzipiert, kommt die senkrechte Holzstruktur dank der grifflosen Fronten besonders gut zur Geltung. Das Aquamarin der Designregale findet sich auch bei den gewürfelten Schränken wieder – und sorgt in der Kombination mit Eiche Nordic für eine ganz besondere Optik.

**NL** Open en minimalistisch ontworpen, waardoor de verticale houtstructuur dankzij de greeploze fronten zeer goed tot haar recht komt. Het aquamarijn van de designrekken is ook terug te vinden bij de geruite kasten – en zorgt bij de combinatie met eiken Nordic voor een zeer aparte verschijningsvorm.

**FR** De conception ouverte et minimaliste, la structure en bois verticale est particulièrement mise en valeur grâce aux façades sans poignées. Le ton aigue-marine des étagères design se retrouve dans les armoires cubiques – et génère avec le chêne nordique une finition très particulière.

**PL** Pionowa struktura drewna, w otwartej i minimalistycznej koncepcji, uwydatnia się w szczególności dzięki frontom bez uchwytów. Barwa akwamaryna stylizowanych regałów sprawdza się również w przypadku szaf w kształcie kostki, zapewniając w połączeniu z dębem nordyckim szczególny wygląd.

#### BALI GL | LASER SOFT

Eiche Nordic | Aquamarin  
Eiken-noordse | Aquamarijn  
Chêne nordique | Aigue-marine





**NEO**

Basaltgrau glänzend  
Basaltgrijs glanzend  
Gris basalte brillant

**D** Eine Küche der neuen Generation: Großzügig geplant und mit zeitgemäßem Komfort ausgestattet. Der kompakte Hochschrank schwebt mit Leichtigkeit und Lichtwürfel rücken Schönes in den Fokus.

**NL** Een keuken van de nieuwe generatie: royaal gepland en uitgerust met modern comfort. De compacte hoge kast heeft een zwevend uiterlijk, de lichtvlakken plaatsen mooie dingen op de voorgrond.

**FR** Une cuisine de la nouvelle génération : de conception généreuse et équipée d'un confort moderne. L'armoire compacte flotte tout en légèreté et les cubes de lumière mettent en valeur les belles choses.

**PL** Kuchnia nowej generacji: zaprojektowana z rozmachem i wyposażona w nowoczesne udoskonalenia. Kompaktowa szafa wysoka unosi się z lekkością nad podłogą, a oświetlone sześciany są harmonijnym połączeniem funkcji i estetyki.



**BRISTOL**

Samtblau

Fluweelblauw

Bleu velours





**BRISTOL**

Samtblau  
Fluweelblauw  
Bleu velours

**D** Schönes Zusammenspiel: Die klassische Landhausküche besticht mit Regalen und Glasoberschränken in Bretter- und Seitenoptik. Kleine Details wie das Wandpaneel, das die rustikale Holzoptik widerspiegelt runden das Gesamtbild harmonisch ab.

**NL** Mooi samenspel: de klassieke landhuiskeuken weet te bekoren met rekken en glazen bovenkasten met de look van planklijsten. Kleine details zoals het wandpaneel, dat de rustieke houtlook weerspiegelt, ronden het totaalbeeld harmonisch af.

**FR** Belle interaction : la cuisine campagnarde classique séduit avec ses étagères et éléments hauts en verre par sa finition en pans et planches. Des détails comme le panneau mural reflétant la finition rustique en bois complète harmonieusement le tableau.

**PL** Atrakcyjne współgranie: klasyczna kuchnia dworkowa zachwyca dzięki regałom i szklanym szafkom górnym, które świetnie prezentują się zarówno od frontu, jak i po bokach. Małe szczegóły, takie jak panel ścienny odzwierciedlający rustykalny wygląd drewna, harmonijnie dopełniają całość.



**D** Eine helle Freude: Weiß und Eiche Cornwall vermitteln Harmonie und Leichtigkeit. Als Lichtinseln im Raum schweben Oberschränke an der Paneelwand.

**NL** Overtuigend licht: wit en eiken Cornwall stralen harmonie en licht uit. Als lichte landen in de ruimte zweven de bovenkasten tegen de paneelwand.

**FR** Quel plaisir : le blanc et le chêne cornwall reflètent harmonie et légèreté. Véritables îlots de lumière, les éléments muraux semblent flotter sur les panneaux.

**PL** Prawdziwa radość: kolor biały i dąb Cornwall tworzą atmosferę harmonii i lekkości. Szafki wiszące na panelu sciennym wyglądają, jak zawieszone w przestrzeni wyspy światła.

**BOSTON | LOTUS**  
Eiche Cornwall | Weiß matt  
Eiken cornwall | Wit mat  
Chêne cornwall | Blanc mat





#### LASER SOFT

Kaschmir  
Kashmir  
Cachemire

**D** Das neue Wohnen schafft Spielräume: Die Küche wird zur Bühne fürs tägliche Leben. Hinter eleganten Schrankfronten verbirgt sich eine Inneneorganisation nach Maß. Die Ansetztheke verbindet den Küchenbereich mit der Entspannungszone.

**NL** De nieuwe woonwereld creëert speelruimte: de keuken wordt een podium voor het leven van alledag. Achter elegante kastfronten gaat een interieurorganisatie op maat schuil. De aanzetbaar verbindt het keukengedeelte met de ontspanningszone.

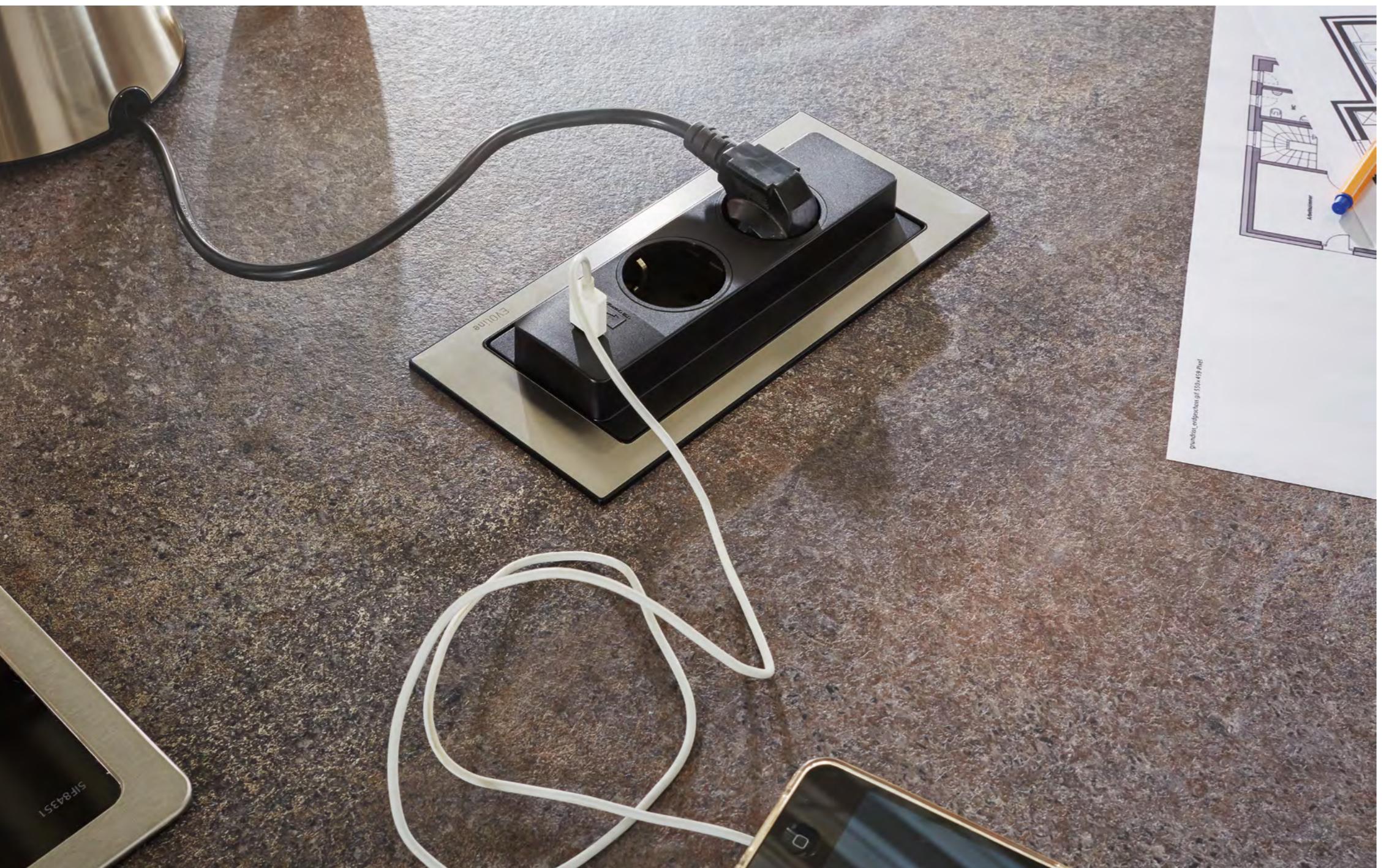
**FR** Le nouveau logement crée des espaces où la créativité à libre jeu : la cuisine devient la scène de la vie quotidienne. Derrière les façades élégantes se cache une organisation intérieure sur mesure. Le comptoir relie la zone cuisine à la zone détente.

**PL** Nowy styl aranżacji tworzy kreatywną przestrzeń: kuchnia staje się sceną dla codziennego życia. Za eleganckim frontem szafek ukrywa się wewnętrzna organizacja skrojona na miarę potrzeb. Dostawiany bufet łączy kuchnię ze strefą relaksu.



**MONTANA GL**

Eiche-seidengrau  
Eiken-zijdegris  
Chêne gris soie



**D** Harmonie bis ins Detail geplant:  
Die moderne Holzfront in Rillenoptik ist  
rustikal und elegant zugleich. Geschickt  
unterbrechen die hinter der Front  
montierten Kehlleisten die geraden  
Linien – gemeinsam mit den effizienten  
Regallösungen entsteht Wohnlichkeit auf  
höchstem Niveau.

**NL** Harmonie tot in het kleinste detail  
gepland: het moderne houten front met  
groeven is rustiek en elegant tegelijk. De  
achter het front gemonteerde keellijsten  
onderbreken behendig de rechte lijnen –  
samen met de efficiënte rekoplossingen  
ontstaat er comfort op het hoogste niveau.

**FR** Conception harmonieuse jusque  
dans le moindre détail : la façade en bois  
moderne avec sa finition à rainures est à  
la fois rustique et élégante. Les baguettes  
montées derrière la façade interrompent  
harmonieusement les lignes droites – et  
produisent avec les étagères pratiques un  
confort d'habitat de très haut niveau.

**PL** Harmonia zaplanowana po najdrobnie-  
jszy szczegół: nowoczesny front drewniany  
o wyglądzie rowkowym jest jednocześnie  
rustykalny i elegancki. Listwy rynienkowe  
zamontowane za frontem szykownie  
komponują się z prostymi liniami – razem z  
wydajnymi regałami tworzą komfort mies-  
kania na najwyższym poziomie.



**MONTANA GL**  
Eiche-seidengrau  
Eiken-zijdegris  
Chêne gris soie





**D** Tradition und Moderne: Die Kassettenfront im Farbton magnolie strahlt Wohnlichkeit aus. Illuminierte Glashängeschränke und elegant kontrastierende Arbeitsflächen sind Landhauselemente im Stil unserer Zeit.

**NL** Traditie en moderne tijd: het cassettefront in de kleur magnolia straalt gezelligheid uit. Verlichte glazen bovenkasten en elegant contrasterende werkoppervlakken zijn landhuselementen die helemaal bij deze tijd passen.

**FR** Tradition et modernité en alliance : la façade à cassettes en coloris magnolia répand un effet de confort. Les éléments muraux en verre éclairé et les plans de travail créent un contraste élégant sont les éléments de style campagnard de notre époque.

**PL** Tradycja i nowoczesność: front kasetonowy w kolorze magnolii emanuje przytulną atmosferę. Podświetlane szklane szafki górne i elegancko kontrastujące powierzchnie płyt roboczych to elementy stylu rezydencji pozamiejskich w nowoczesnej interpretacji.



**BREDA**

Magnolie matt  
Magnolia mat  
Magnolia mat



**CRISTALL**

Polarweiß Hochglanz Lack  
Polarwit hoogglans lak  
Blanc polaire lustre laqué



**D** Das Wechselspiel unterschiedlicher Schrank- und Regalvarianten lockert das Gesamtbild auf. Die integrierte Barplatte, in moderner Holzoptik, schafft eine Woonküche der Extraklasse.

**NL** De gevarieerde afwisseling van kasten en schappen verluchtigt het geheel. Het geïntegreerde barplateau, in modern houtdecor, verschaft de woonkeuken een uitzonderlijke klasse.

**FR** L'alternance de plusieurs variantes de placards et d'étagères égaye l'impression d'ensemble. La surface encastrée du comptoir de cuisine avec son aspect bois moderne crée une cuisine avec coin repas hors du commun.

**PL** Dzięki zestawieniu różnych wariantów szafek i regałów całość nabiera lekkości. Zintegrowany drewniany blat barku w nowoczesnym stylu tworzy kuchnię mieszką ekstraklasę.

**CRISTALL**

Polarweiß Hochglanz Lack  
Polarwit hoogglans lak  
Blanc polaire lustre laqué





**CRISTALL | UNO**

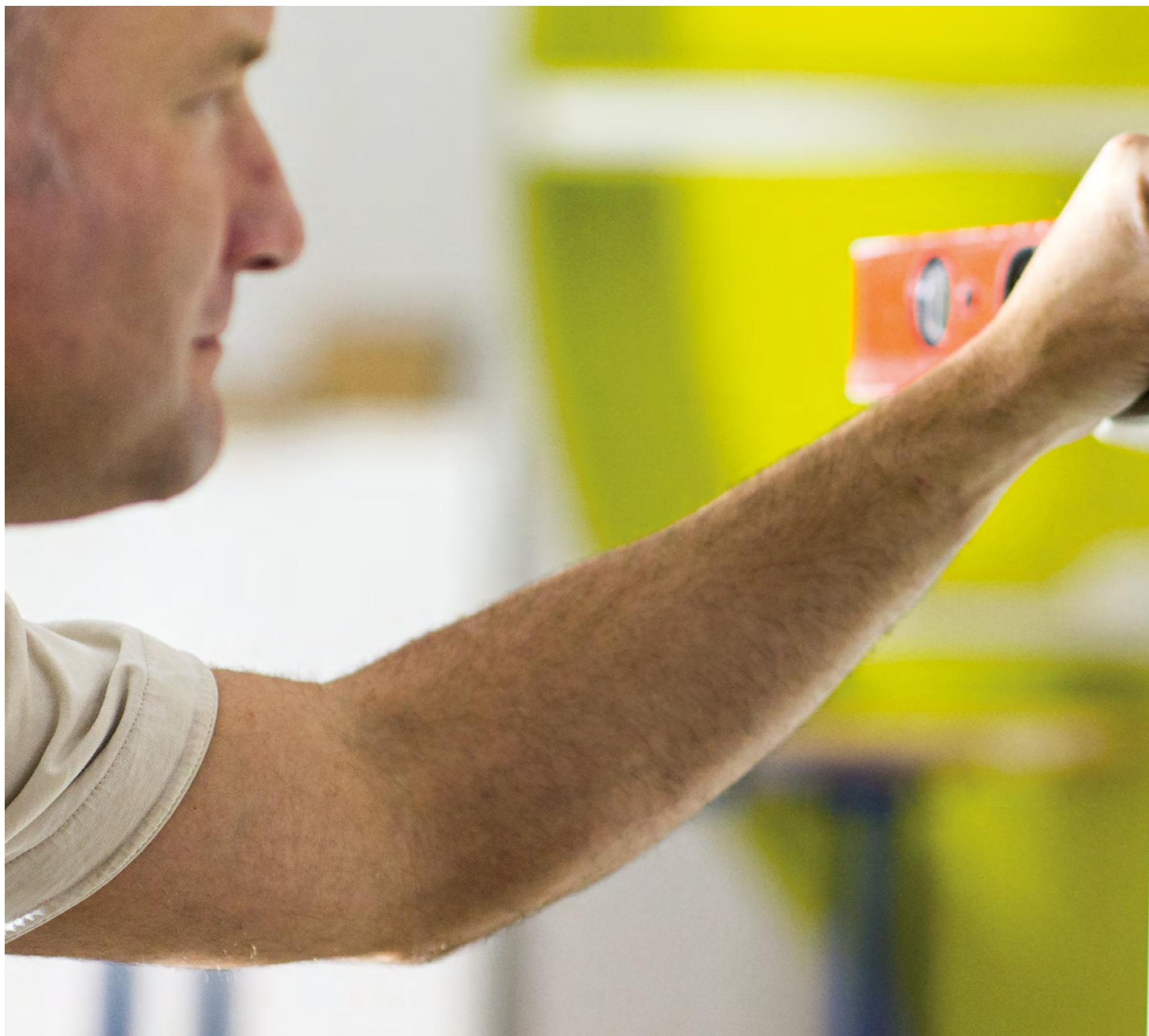
Carbon-metallic Hochglanz Lack | Weiß  
Carbon metallic hoogglans lak | Wit  
Carbone métallisé lustre laqué | Blanc

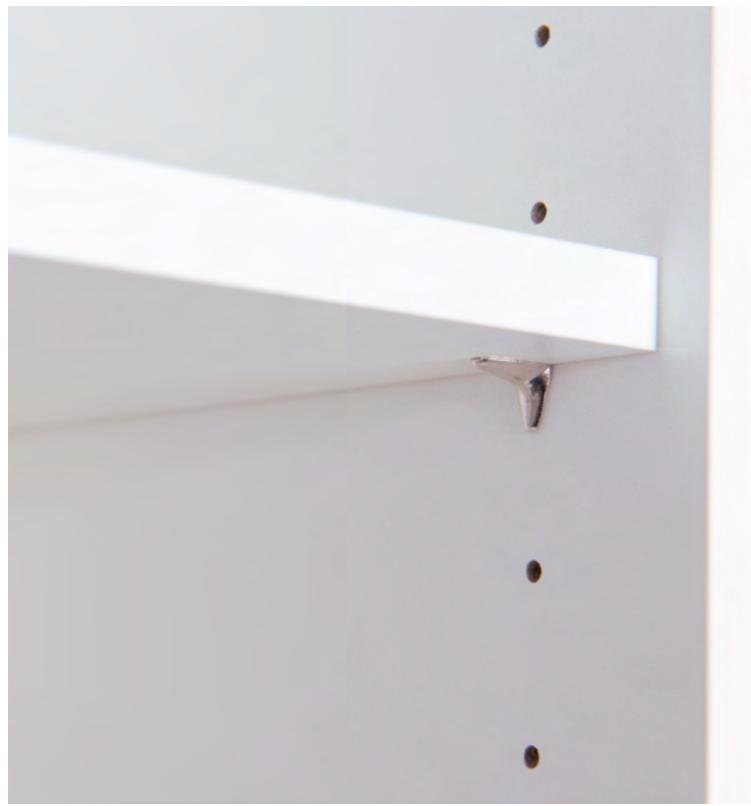
**D** Wohnmöbeltrends spiegeln sich in exklusiven Küchengestaltungen wider: Sockelpodeste mit aufgesetzten Unterschränken und Paneelwände in lebendiger Holzoptik verbinden Wohnbereich und Küche.

**F** Les tendances de meubles se retrouvent dans les conceptions de cuisines exclusives : Des socles sur lesquels sont posés des éléments bas et des panneaux en optique bois de caractère vivace relient le séjour à la cuisine.

**N** Woonmeubeltrends worden weer-spiegeld in exclusieve keukenontwerpen: plintpodesten met opgezette onderkas-ten en paneelwanden met een levendig houtdecor verbinden het woongedeelte met de keuken.

**PL** Trendy w meblach pokojowych znajdują swoje odzwierciedlenie w ekskluzywnych aranżacjach kuchennych: Szafki dolne ustawione na podestach cokołowych i panele ścienne o żywej optyce drewna tworzą płynne przejście między salonem i kuchnią.



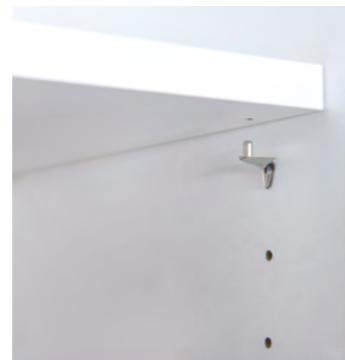


**D** Die Böden sind besonders belastbar und können über eine Lochreihe im Korpus individuell verstellt werden.

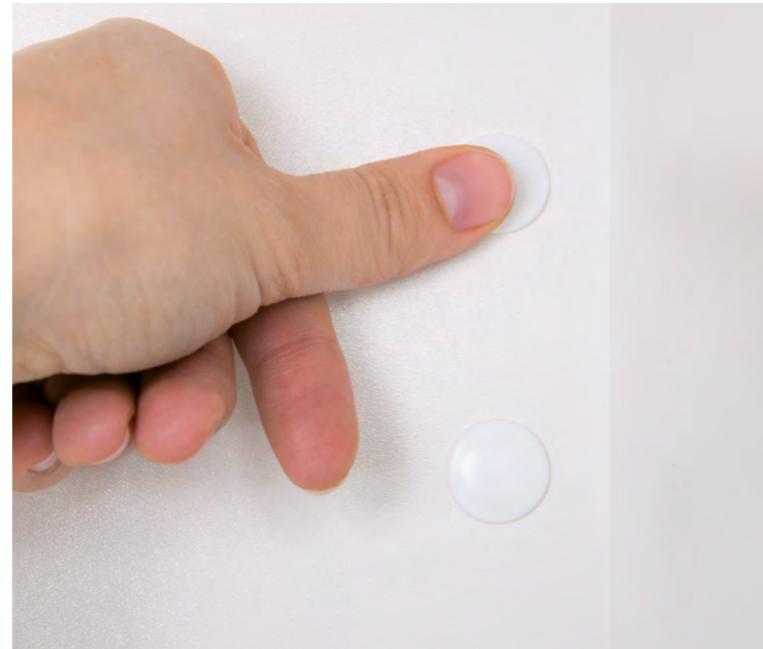
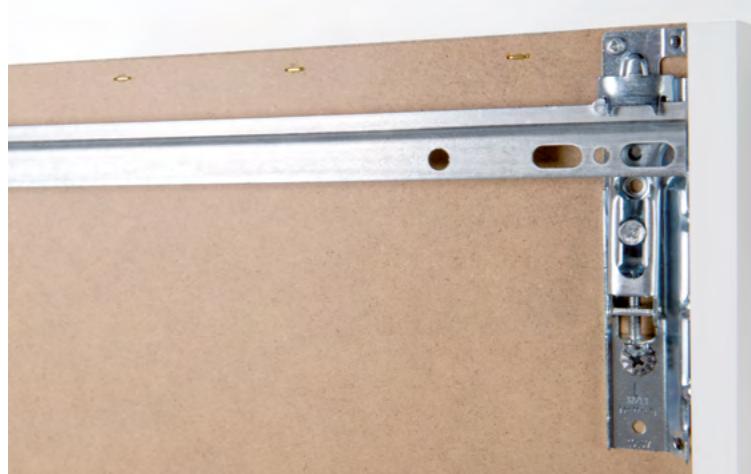
**NL** De plateaus zijn berekend op een flinke belasting en kunnen dankzij een rij gaatjes in het korpus afzonderlijk versteld worden.

**FR** Les étagères sont très résistantes et réglables en hauteur grâce à la rangée de trous dans le caisson du meuble.

**PL** Szczególnie wytrzymałe półki można dowolnie ustawać dzięki szeregowi otworów nawierconych w korpusie szafki.



Bodenträger mit Kippsicherung  
Metalen legplank dragers met uittrekbeveiliging  
Taquets d'étagère en métal avec arrêt  
Podpórka do półki z zabezpieczeniem przed wysunięciem półki



**D** Die Schrankaufhängung befindet sich unsichtbar hinter der Oberschränkrückwand und ist dreidimensional verstellbar. Abdeckkappen im Schrankinneren verdecken die Verstellschrauben.

**NL** De ophanging van de kast bevindt zich onzichtbaar achter de achterwand van de bovenkast en kan driedimensionaal versteld worden. Afdekplaatjes in de kast verbergen de stelschroeven.

**FR** Le meuble est équipé de suspensions invisibles sur la partie supérieure de la paroi arrière. Il est ajustable et réglable en hauteur, en profondeur et en largeur. Des cache-vis recouvrent les vis de réglage à l'intérieur des meubles.

**PL** Uchwyt do zawieszenia szafki jest ukryty za jej tylną ścianką. Można go regulować w trzech płaszczyznach. Zaślepki we wnętrzu szafki ukrywają śruby służące do regulacji.



**D** Die Montage oder Demontage erfolgt schnell und problemlos ohne Werkzeug. Das Scharnier ist dreidimensional verstellbar.

**NL** De montage en demontage geschieden snel en probleemloos, zonder gereedschap. Het scharnier is driedimensionaal verstelbaar.

**FR** Le montage ou le démontage sont rapides et simples, sans outils. La charnière peut être réglée en hauteur, en profondeur et en largeur.

**PL** Szybki i prosty montaż i demontaż odbywa się bez użycia narzędzi. Zawias można regulować w trzech płaszczyznach.



Scharnier mit integrierter Dämpfung  
Scharnier met geïntegreerde damping  
Charnière avec amortisseur intégré  
Zawias z perfekcyjnym, delikatnym domykiem



**D** Unterschrank mit Innenauszügen hinter Drehtür. Anti-Rutschmatte gegen geringen Aufpreis

**NL** Onderkast met binnenkorven achter deur. Antislip-mat tegen meerprijs.

**FR** Élément bas avec coulissants intérieurs derrière la porte. Nette anti-dérapante avec suppl. de prix.

**PL** Szafka dolna na zapasy szuflady głębokie wewnętrzne zabudowane za drzwiami. Za dopłatą: maty antypoślizgowe



**D** Zum Öffnen der Oberschränke bei grifflosART erhält der Unterboden eine verleimte Profilleiste

**NL** Voor het openen van de bovenkast bij ARTgeeploos is het onderplateau voorzien van een gelijmde profiellijst

**FR** Pour ouvrir l'élément haut équipé du système ARTsans poignée, un profil est collé sur l'étagère inférieure.

**PL** Do otwierania górnej szafki serii grifflosART stuły okleinowana listwa profilowa znajdująca się w jej spodniej części.



GrifflosART – Kehlleisten-Beleuchtungsprofil  
ARTgeeploos – Keellijsten-verlichtingsprofiel  
Système ART – Profil d'éclairage pour gorge  
GrifflosART – Listwa oświetleniowa dla profilu podchwytowego

**D** Bei grifflosART werden die Korpusseiten montagefertig ausgefräst und die Kehlleisten stehen in edelstahlfarben gebürstet, weiß matt und polarweiß matt zur Verfügung. Am Zeilenabschluss besteht die Möglichkeit, mit Frontabschluss-Wangen zu planen.

**NL** Bij grifflosART worden de zijkanten van de korpus montageklaar uitgefreesd en de holle lijsten zijn in RVS-kleuren geborsteld, wit mat en polarwit mat. Bij de inspringende afsluiting bestaat de mogelijkheid aan de voorkant afsluitbare zijwanden in te plannen.

**FR** Chez « ART – sans poignée », les parties latérales du corps de cuisine sont fraîsées de manière à être prêtes pour le montage ; les lattes de support sont disponibles en coloris acier brossé, blanc mat et blanc polaire mat. Il est possible de planifier la terminaison du bloc cuisine avec des joues.

**PL** W przypadku serii grifflosART boki korpusu są frezowane do montażu. Listwy podchwytowe: do wyboru w kolorze stali szotkowanej atożewieli i polarweiß. Zakończenie rzędu można dopasować do paneli okalających ścianki frontowe.



Ausführungen | Uitvoeringen | Exécutions | Wykonanie



352  
Polarweiß matt  
Polarwit mat  
Blanc polaire mat

305  
Weiß matt  
Wit matt  
Blanc mat

320  
Edelstahlfarben gebürstet  
RVS-kleuren geborstelt  
Coloris acier brossé



**D** Die Auszugssysteme sind formschön, stabil und pulverbeschichtet im Champagnerfarben. Besonders pflegeleicht durch eine Wischkehle im Innenbereich. Das System läuft auf Vollauszugs-Führungs schienen mit Soft-Einzug. Der Auszug ist serienmäßig mit Rechteckreiling. Gegen einen geringen Aufpreis kann die Seitenzarge mit einer Glasscheibe ausgestattet werden.

**FR** Les systèmes de guidage sont élégants, robustes, traités époxy couleur champagne. Très faciles à nettoyer grâce aux angles intérieurs arrondis. Le système coulisse sur glissières à sortie totale avec amortisseur. Le tiroir est équipé de barres de guidage rectangulaires en série. Contre un petit supplément, le tiroir peut être équipé d'un habillage latéral en verre.

**NL** De ladesystemen zijn fraai van vorm, stabiel en voorzien van een poeder coating in champagne tinten. Zeer onderhoudsvriendelijk dankzij de holle hoeklijstjes tussen bodem en zijwand. Het systeem loopt op volledig uittrekbare geleiderails met sluitvertraging. De laden zijn standaard uitgerust met rechthoekige railing. Tegen een geringe meerprijs kunnen de zijkanten voorzien worden van een glazen opzetstuk.

**PL** Systemy wysuwania mają piękny kształt, są lakierowane proszkowo na kolor champagner szlachetnej i odznaczają się stabilnością. Utrzymanie czystości we wnętrzu jest szczególnie łatwe dzięki zastosowaniu listew wykończeniowych zagębszenia w narożach. System przesuwa się na całkowicie wysuwanych prowadnicach samodomykających. Szuflada jest fabrycznie wyposażona w prostokątny reling. Za niewielką dopłatą ścianka boczna może zostać wypełniona szybą.



Auszug mit Rechteckreiling oder Glasseiten  
Korf met rechthoekige reling of glas zijden  
Coulissant avec la barre rectangulaire ou côtés vitrés  
Szuflada głęboka z prostokątnym relingiem lub przeszklonymi bokami



Besteckeinsatz Kunststoff  
Bestekinzenzen kunststof  
Ramasse-couverts mélaminé  
Wkład na sztućce tworzywo sztuczne



Besteckeinsatz Kunststoff transluzent  
Bestekinzenzen kunststof transluzent  
Ramasse-couverts mélaminé translucide  
Wkład na sztućce tworzywo sztuczne przeźroczysty

Vorrats-Orga-Set Kunststoff  
Voorraad-orga set kunststof  
Kit d'organisation p. provisions mélaminé  
Wkład organizacyjny na zapasy tworzywo sztuczne



**D** Das Innenorganisationssystem MOVE aus Massivholz bietet dank der variablen Einsätze – vier Boxen in drei Höhen und zwei Grundflächen – vielseitige Einsatzmöglichkeiten. Besteckinsatz, Folienroller, Messerhalter und Ausgleichselemente runden das Konzept ab und eine Antirutschmatte sorgt dafür, dass alles am richtigen Platz bleibt.

**FR** Le système d'aménagement intérieur MOVE en bois massif offre une multitude de possibilités grâce aux éléments réglables, quatre compartiments en trois hauteurs et deux surfaces différentes. Range-couverts, dérouleur pour film étirable, porte-couteaux et éléments de compensation parachèvent le concept et un tapis antidérapant fait en sorte que tout reste à sa place.

**NL** Het interieurorganisatie-systeem MOVE uit massief hout biedt dankzij de variabele inzetstukken – vier dozen in drie hoogtes en twee grondvlakken – veelzijdige inzetmogelijkheden. Bestekinset, folieroller, messenhouder en egaliseerelementen ronden het concept af en een anti-slipmat zorgt ervoor dat alles op de juiste plaats blijft.

**PL** System organizacji wnętrz MOVE z masywnego drewna oferuje dzięki zmiennym wkładom – cztery skrzynki o trzech wysokościach i dwie podstawy – różnorodne możliwości zastosowania. Wstawka ze sztućcami, nawijacz do folii, trzymak noży i elementy wyrównawcze uzupełniają pomysł a mata antypoślizgowa dba o to, by wszystko pozostało na właściwym miejscu.

Vario-Einsatz mit Massivholz Trennelementen  
Vario-indeling met massief houten-indeling  
Insert vario avec élément de répartition en bois massif  
Wkład Vario z przegródką z litego drewna

Besteckeinsatz Buche Massivholz  
Bestekinzenetten massief hout  
Ramassee-couverts bois massif  
Wkład na sztućce lite drewno



Vario-Einsatz für Auszüge  
Vario-indeling voor korven  
Insert vario pour coulissants  
Wkład Vario do szuflad głębokich

**D** Ob Vollauszüge mit Innenorga aus Massivholz und Besteckeinsätzen oder integrierten zusätzlichen Schubkästen – innovative Stauraumkonzepte erleichtern das Arbeiten und schaffen schnell und einfach Ordnung.

**NL** Hetzij volledig uittrekbare delen met interieur van massief hout en bestekinzenetten of geïntegreerde, extra laden – innovatieve concepten voor opbergruimte vergemakkelijken het werk en scheppen orde.

**FR** Qu'il s'agisse de coulissant avec organisation intérieure en bois massif et de ramasse-couverts ou de tiroirs socles – les concepts innovants de rangement facilitent le travail et mettent de l'ordre.

**PL** Czy to szuflady z pełnym wysuwem, wkłady z masywnego drewna czy zintegrowane dodatkowe szuflady – innowacyjne systemy organizacji ułatwiają pracę i utrzymanie porządku.



**D** Mit der Lifttür verschwinden nicht integrierbare Elektrogeräte hinter einer Möbelfront. Ausgleichsfronten machen den Stauraum über einer Gerätenische voll nutzbar und die horizontalen Fuge werden reduziert.

**NL** Met de liftdeur verdwijnen niet in te passen elektrische apparaten achter een meubelfront. Opvulfronten zorgen ervoor dat de bergruimte boven een nis voor apparatuur volledig benut kan worden en dat de horizontale nadelen zoveel mogelijk worden opgevuld.

**FR** Grâce à la porte lift, les appareils électroménagers non encastrables disparaissent discrètement derrière une façade. Des façades de compensation permettent une utilisation optimale de l'espace situé au-dessus d'un emplacement pour appareils électroménagers et permettent de réduire les joints horizontaux.

**PL** Dzięki zastosowaniu drzwiczek podnoszonych niezintegrowane urządzenia kuchenne znikają za frontami meblowymi. Fronty wyrównujące pozwalają w pełni wykorzystać przestrzeń nad niszą na urządzenie i ograniczyć pionowe fugi.





Unterschrank für Handtücher und Reinigungsmittel  
Onderkast voor handdoeken en schoonmaakmiddel  
Elément bas pour torchons et produits de nettoyage  
Szafka dolna z szufladą głęboką z systemem samodomkającym



Unterschrank mit cooking AGENT und Soft-Einzug  
Onderkast met cooking AGENT en soft sluiting  
Elément bas avec cooking AGENT et fermeture amortie  
Szafka dolna z cooking AGENT i systemem samodomkającym



Unterschrank für Vorräte Einhaangetablare mit festem Boden  
Onderkast voor voorraad Inhaactableaus met volle bodems  
Element bas pour provisions Etagere a suspendre avec un fond resistant  
Szafka dolna na zapasy Zawieszana połka z pełnym dnem

Unterschrank für Vorräte mit Innenschubkasten und herausnehmbarem Flaschen-Tragekor im Auszug  
Onderkast voor voorraad en flessen met binnenlade en uitneembare flessenhouder  
Elément bas pour provisions et bouteilles avec tiroir intérieur et porte-bouteille amovible  
Szafka dolna na zapasy i butelki z szuflada wewnętrzna i wyjmowanym koszem na butelki



Unterschrank mit Beutel für Baguette-Brot  
Onderkast met zak voor stokbroden  
Elément bas avec sac pour baguette  
Szafka dolna na bagietki

Schwenkausüge LeMans mit Metallreling  
Draaibodems LeMans met metalen reling  
Plateaux pivotants « LeMans » avec bastingage en métal  
LeMans z relingiem metalowym

**D** Hochbelastbar und grundsolide:  
Eckschränke mit ausschwenkbaren  
Drehböden garantieren Platz bis in den  
letzten Winkel.

**NL** Zwaar belastbaar en uiterst solide:  
hoekkasten met uitdraaibare draaibo-  
dems garanderen ruimte tot in het laatste  
hoekje.

**FR** Excellente résistance et solidité :  
Les éléments d'angle à plateaux pivo-  
tants offrent de l'espace de rangement  
jusque dans les moindres recoins.

**PL** Bardzo wytrzymałe i solidne od  
podstaw: szafki narożne z wysuwanymi  
półkami gwarantują wykorzystanie  
miejsc aż do ostatniego zakamarka.

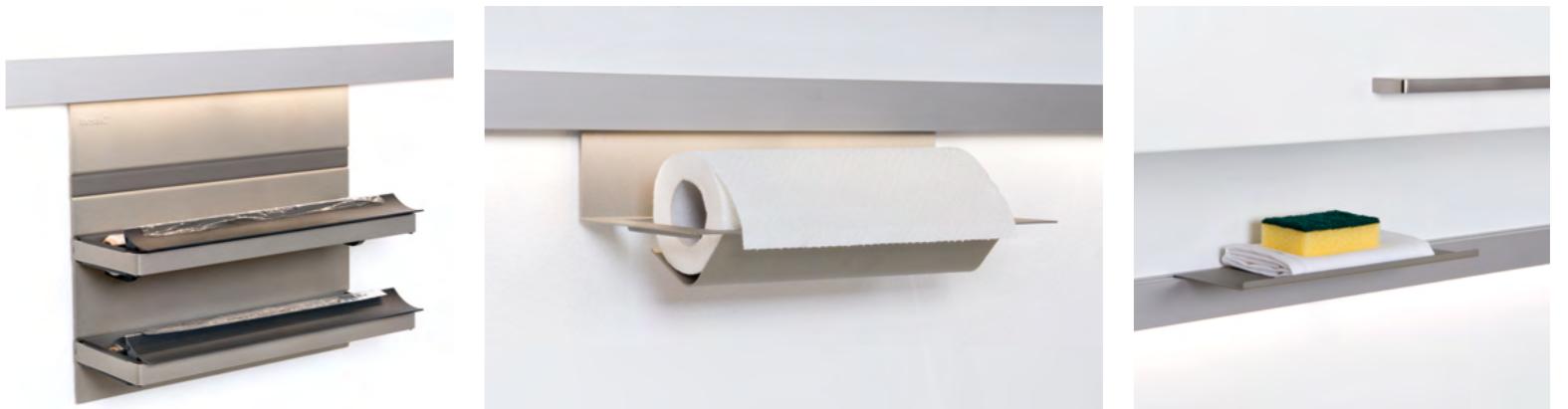


Halbkreisdrehböden mit Metallreling  
Halfronde-draaibodems met metalen reling  
Plateaux tournants demi-lune avec bastingage en métal  
Półki obrotowe 1/2 koła z relingiem metalowym



Kunststoff-Halbkreisdrehböden  
Kunststof-halfronde draaibodems  
Plateaux tournants demi-lune synthétiques  
Półki obrotowe 1/2 koła z tworzywa sztucznego

Nischenausstattung Linero MosaiQ  
Nisinrichting Linero MosaiQ  
Equipement de crédence Linero MosaiQ  
Wypożyczenie wnęki Linero MosaiQ





Unterschrank mit Abfallsystem. Auszugsrahmen mit einhängbaren Abfallbehälter.  
Onderkast met afvalstelsel. Korfraam met inhangbare afvalemmer.  
Elément bas avec système de déchets. Support coulissant avec poubelles encastrables.  
Szafka dolna z sortownikiem śmieci. Rama szufladowa z zawieszonymi pojemnikami na śmieci.



Abfallsystem Separato mit Safetykit (nur für Deutschland)  
Afvalstelsel Separato met SafetyKit (alleen voor Duitsland)  
Système de déchets Separato avec SafetyKit (uniquement pour Allemagne)  
Sortownikiem śmieci z SafetyKit (tylko Niemcy)



Spülenunderschrank mit Abfallsystem Separato  
Spoelonderkast met afvalstelsel Separato  
Elément sous-évier avec système de déchets Separato  
Szafka dolna pod zlewozmywak z sortownikiem śmieci Separato



Spülenunderschrank mit Abfallsystem MüllEX  
Spoelonderkast met afvalstelsel MüllEX  
Elément sous-évier avec système de déchets MüllEX  
Szafka dolna pod zlewozmywak z sortownikiem śmieci MüllEX



D Eine gute Planung zeigt sich an vielen durchdachten Ausstattungselementen, die uns die Handgriffe im Arbeitsalltag erleichtern.  
FR Une planification est réussie grâce aux équipements bien pensés, qui nous simplifie les gestes de tous les jours.  
PL Dobry projekt to taki, który ułatwia codzienną pracę: Wiele przemyślnych elementów wyposażenia to nasi niestrudzeni pomocnicy kuchenni.  
NL Een goede planning blijkt uit de vele doordachte uitvoeringselementen die onze dagelijkse handelingen veraangenamen.



D Gegen Mehrpreis kann bei Vorratsschränken die Innenausstattung CombiLine gewählt werden. Hier kann auch die Box aus der Innenorga MOVE integriert werden.

FR Contre un supplément de prix, il est possible de choisir l'aménagement intérieur CombiLine pour les armoires à provisions. Il est également possible d'intégrer le compartiment de l'aménagement intérieur MOVE.

NL Voor een meerprijs kan bij de provisiekasten de interieurinrichting CombiLine worden gekozen. Hierin kan ook de box van het interieurorganisatie-systeem MOVE worden geïntegreerd.

PL Za opłatą dodatkową można wybrać do szafek na zapasy wyposażenie wnętrza CombiLine. Tutaj także może być dopasowany moduł z Innenorga MOVE.



Vorrats-Hochschrank mit Tandem Schwenkauszug  
Voorraadkast met tandem-zwenkkorf  
Armoire à provisions avec coulissant pivotant tandem  
Szafa wysoka na zapasy z Tandem



Vorrats-Hochschrank mit Vollauszug und Soft-Einzug  
Voorraadkast met volledig uittrekbare korf en soft sluiting  
Armoire à provisions avec porte coulissante à ouverture intégrale et fermeture amortie  
Szafa wysoka Cargo z pełnym wysuwem i systemem samodomykającym



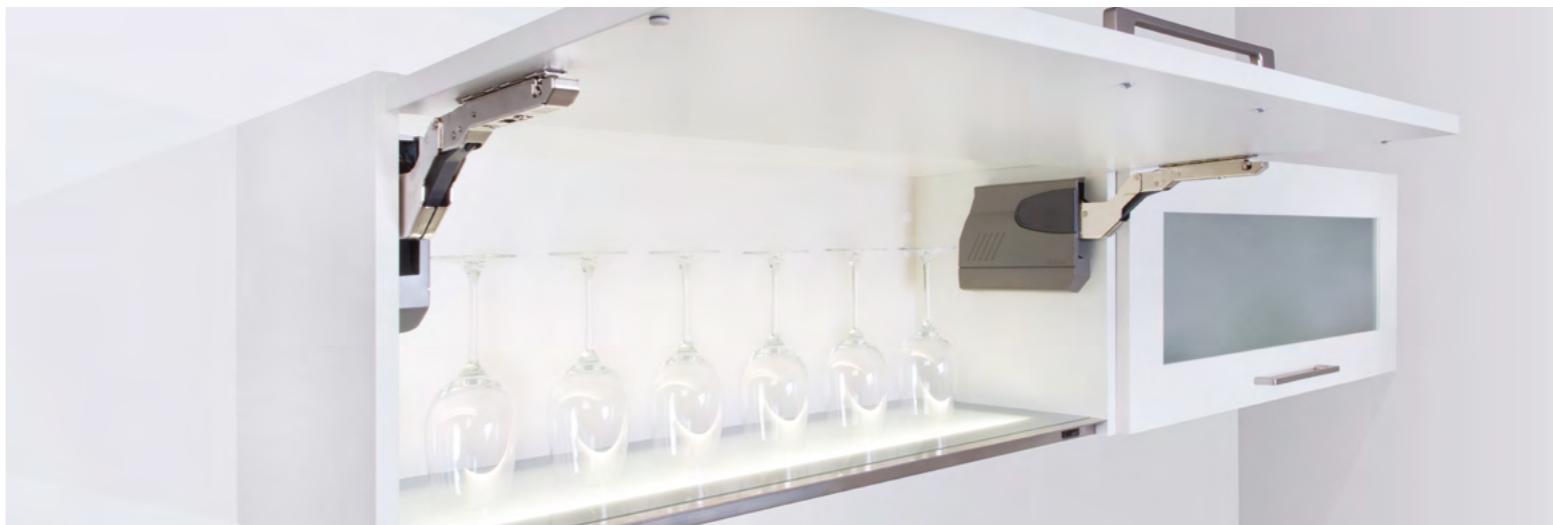
Oberschrank mit Falt-Lifttür  
Bovenkast met vouwdeuren  
Elément mural avec portes pliantes  
Szafka góra z drzwiami składanymi

**D** Alle Schwenksysteme in Oberschränken sind so ausgelegt, dass sie sich stufenlos verstellen lassen. Sie lassen sich leicht öffnen und gedämpft schließen. Ob volle Möbelfront oder in Kombination mit einer Rahmenfront in Glas, Ihnen stehen vielseitige Planungsvarianten zur Verfügung.

**NL** Alle draaisystemen in bovenkasten zijn zo vervaardigd, dat ze traploos verstelbaar zijn. Ze kunnen makkelijk worden geopend en beschikken over een sluitvertraging. Of het nu gaat om een gesloten meubelfront of een combinatie van een raamwerkfront met glas, er zijn tal van indelingsvarianten beschikbaar.

**FR** Tous les systèmes à bascule des éléments hauts sont réglables en continu. Ils sont faciles à ouvrir et équipés d'une fermeture amortie. Vous avez le choix entre de nombreuses variantes pour la conception de votre cuisine, qu'il s'agisse de façades pleines ou en combinaison avec une façade en verre avec cadre.

**PL** Wszystkie systemy obrotowe w szafkach wiszących są tak skonstruowane, że można je płynnie regulować. Dzięki temu łatwo się otwierają i łagodnie domykają. Do Państwa dyspozycji są fronty meblowe pełne oraz przeszklone z ramą, co daje możliwość projektowania różnorodnych zestawów.



Oberschrank mit Schwenktür  
Bovenkast met zwenkdeur  
Elément mural avec porte lift  
Szafka góra z drzwiami uchylnymi

Oberschrank mit Klappe und Leucht-Unterboden mit LED-Technik  
Bovenkast met klepdeur en lichtbodem LED  
Elément mural avec porte relevable et étagère inférieure à éclairage DEL  
Szafka góra z klapa e świetlny wieniec dolny LED

Oberschrank mit LED-Griffprofil  
Bovenkast met LED-greepprofiel  
Elément mural avec profil de doigts lumineux DEL  
Szafka góra z profil podchwytowy LED



LED Sockelleuchte  
LED-plintverlichting  
Eclairage DEL pour socle  
Oświetlenie LED cokołowe

**D** LED-Unterbauleuchte  
Kann wahlweise auch mit Adapter auf die Oberschränke montiert werden.

**NL** LED-onderbouwverlichting  
Kan naar keuze ook met een adapter gemonteerd worden op de bovenkast.

**FR** Eclairage DEL sous meuble  
Peut aussi être montée sur l'élément haut avec un adaptateur.

**PL** Oświetlenie LED podszafkowe  
Możliwość montażu z adapterem również na szafkach wiszących.



**D** LED-Auszugsbeleuchtung  
Sie schaltet sich beim Öffnen des Auszugs automatisch ein und beleuchtet über die komplette Breite den Inhalt.

**NL** LED-korfverlichting  
Hij wordt bij het openen van de lade automatisch ingeschakeld en belicht de inhoud over de volle breedte.



**D** Soundsystem  
Montageempfehlung hinter der Sockelblende. Die Bedienung erfolgt via Bluetooth-Verbindung z.B. über das Smartphone oder Tablet

**NL** Soundsysteem  
montageadvies achter de plint.  
Bediening geschiedt via een bluetooth-verbinding bijv. via een smartphone of tablet

**FR** Système sonore  
Recommandation de montage derrière le bandeau de socle ; Fonctionnement par l'intermédiaire de la connection Bluetooth par exemple via le smartphone ou la tablette PC

**PL** Soundsystem  
proponowane miejsce montażu:  
za maskownicą cokołową  
Obsługa poprzez Bluetooth n. p.  
poprzez smartphone lub tablet



**D** Es können LED-Einbauleuchten eingesetzt werden. Die Ausfräzung inkl. Kabelauslass in den Böden erfolgt werkseitig.

**NL** Er kunnen LED-inbouwlichten gemonteerd worden. Het uitfrezen incl. de kabeldoorvoeren in de bodemplaten worden in de werkplaats verzorgd.

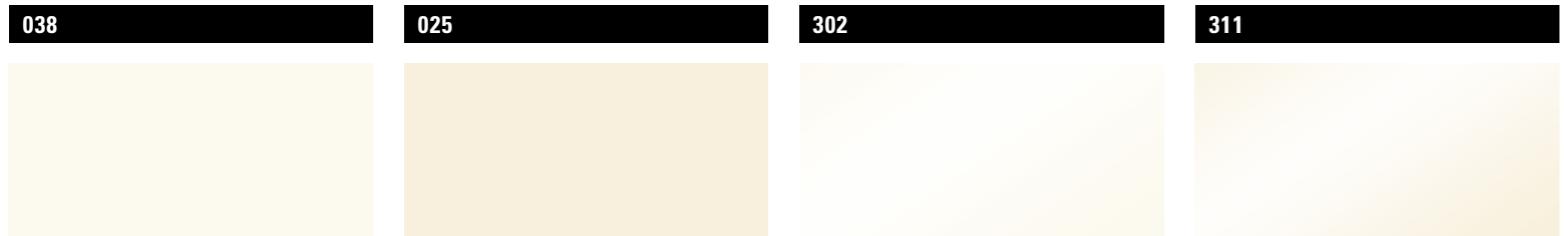


**FR** Il est possible d'utiliser des DEL encastrées. Le fraisage avec trou pour le passage des fils dans les étagères est effectué en usine.

**PL** Możliwość stosowania lub wbudowanych diod LED.

Frez z wyprowadzeniem kabla w dnie jest przygotowywany fabrycznie.

**STANDARDKORPUSÜBERSICHT** **STANDAARDKORPUSOVERZICHT** **CORPS STANDARD** **KOLORY KORPUSÓW STANDARDOWYCH**



038  
Weiß  
Wit  
Blanc  
Magnolie  
Magnolia  
Magnolia

025  
Weiß glänzend  
Wit glanzend  
Blanc brillant  
Magnolie glänzend  
Magnolia glanzend  
Magnolia brillant



052  
Polarweiß  
polarwit  
blanc polaire  
Kaschmir  
Kashmir  
Cachemire

340  
Kaschmir glänzend  
Kashmir glanzend  
Cachemire brillant  
Basaltgrau  
Basaltgrijs  
Gris basalte



176  
Satin  
Satijn  
Satin  
Perlgrau  
Parelgijs  
Gris perle

078  
Eiche-sand  
Eiken-zand  
Chêne sable  
Eiche Cornwall  
Eiken cornwall  
Chêne cornwall



320  
Edelbuche  
Edelbeuken  
Hêtre noble  
Akazie-hell  
Acacia-licht  
Acacia clair  
Edelstahlfarben  
R.v.s. kleurig  
Coloris acier inox.

**ARBEITSPLATTEN** **WERKBLADEN** **PLANS DE TRAVAIL** **OFERTA PŁYT ROBOCZYCH**



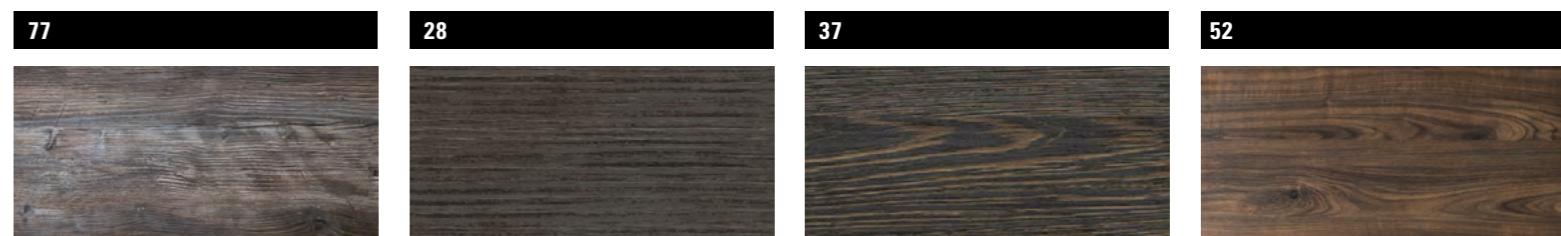
16  
Edelbuche Repro  
Edelbeuken repro  
Hêtre noble repro.  
Akazie-hell Repro  
Acacia-licht repro  
Acacia clair repro.  
Eiche-sand Repro  
Eiken-zand repro  
Chêne sable repro.  
Eiche-natur sägerau Repro  
Eiken-natur zaagruw repro  
Chêne naturel rugueux repro.



88  
Eiche Cornwall Repro  
Eiken cornwall repro  
Chêne cornwall repro.  
Esche Provence Repro  
Essenhout provence repro  
Frêne provence repro.  
Pinie Arizona Repro  
Pijnboom arizona repro  
Pin arizona repro.  
Pinie-vintage Repro  
Pijnboom vintage repro  
Pin vintage repro.



34  
Pinie Chalet Repro  
Pijnboom chalet repro  
Pin chalet repro.  
Kerneiche Repro  
Kerneiken repro  
Coeur de chêne repro.  
Eiche-seidengrau Repro  
Eiken-seidengrijs repro  
Chêne gris soie repro.  
Akazie-grau Repro  
Acacia-grijs repro  
Acacia gris repro.



77  
Bergfichte Repro  
Bergvuren repro  
Sapin de montagne repro.  
Eiche-terra Repro  
Eiken-terra repro  
Chêne terra repro.  
Wenge Repro  
Wengé repro  
Wengé repro.  
Walnuss Siena Repro  
Walnoot siena repro  
Noix siena repro.



56  
Eiche Hirnholz grau Repro  
Eiken-grijs kopshout repro  
Chêne bois de bout gris repro.



66  
Eiche Hirnholz natur Repro  
Eiken-natuur kopshout repro  
Chêne bois de bout naturel repro.



58  
Polarweiß matt  
Polarwit mat  
Blanc polaire mat



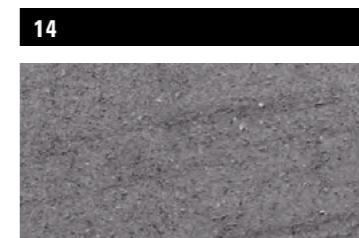
46  
Satin matt  
Satijn mat  
Satin mat



48  
Aurora  
Aurora  
Aurora



11  
Vesuv hell  
Vesuv licht  
Vesuv clair



14  
Vesuv dunkel  
Vesuv donker  
Vesuv foncé



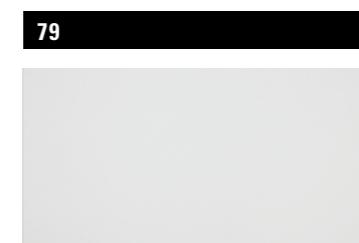
84  
Metallo  
Metallo  
Metallo



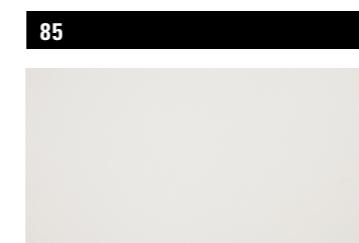
45  
Perlgrau matt  
Parelgris mat  
Gris perle mat



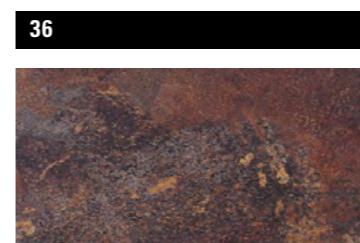
22  
Polarweiß Steinstruktur  
Polarwit steenstructuur  
Blanc polaire structure en pierre



79  
Weiß Steinstruktur  
Wit steenstructuur  
Blanc structure en pierre



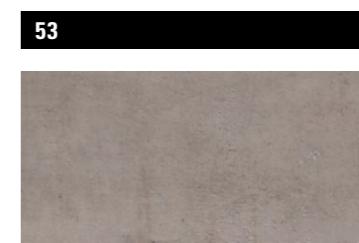
85  
Magnolie Steinstruktur  
Magnolia steenstructuur  
Magnolia structure en pierre



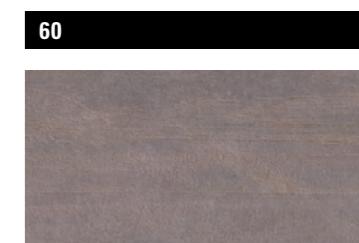
36  
Caledonia  
Caledonia  
Caledonia



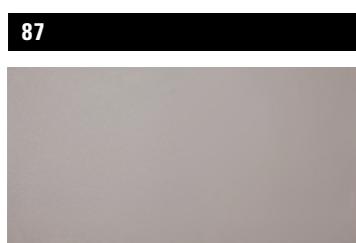
96  
Beton natur  
Beton natur  
Béton naturel



53  
Beton hell  
Beton licht  
Béton clair



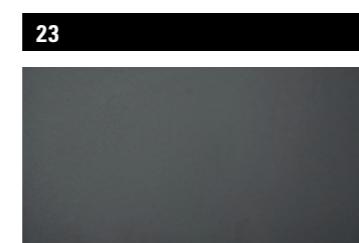
60  
Beton grau  
Beton grijs  
Béton gris



87  
Kaschmir Steinstruktur  
Kashmir steenstructuur  
Cachemire structure en pierre



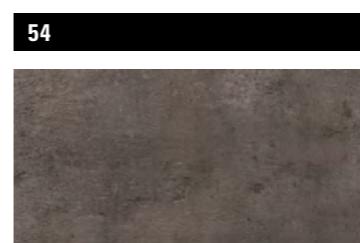
94  
Basaltgrau Steinstruktur  
Basaltgrijs steenstructuur  
Gris basalte structure en pierre



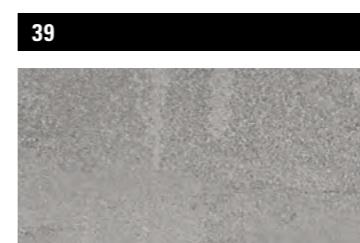
23  
Lavagrau Steinstruktur  
Lavaglijs steenstructuur  
Gris lave structure en pierre



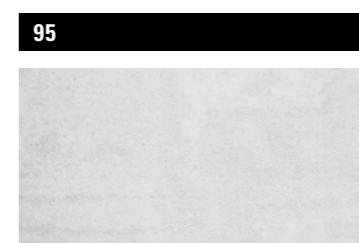
13  
Carrara weiß  
Carrara wit  
Carrara blanc



54  
Beton dunkel  
Beton donker  
Béton foncé



39  
Spachtelbeton perlgrau  
Geplamuurde beton parelgris  
Béton spatulé gris perle



95  
Spachtelbeton opalgrau  
Geplamuurde beton oaalgris  
Béton spatulé gris opale



26  
Terra  
Terra  
Terra



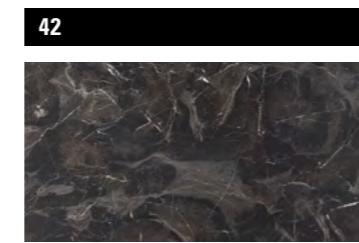
57  
Jura Marmor  
Jura marmer  
Jura marbre



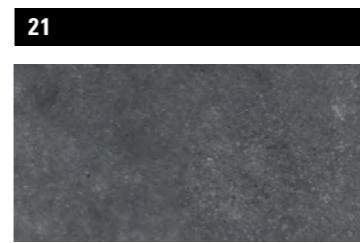
43  
Salento graubeige  
Salento grijsbeige  
Salento gris beige



27  
Glimmerschiefer  
Mica schist  
Micaschiste



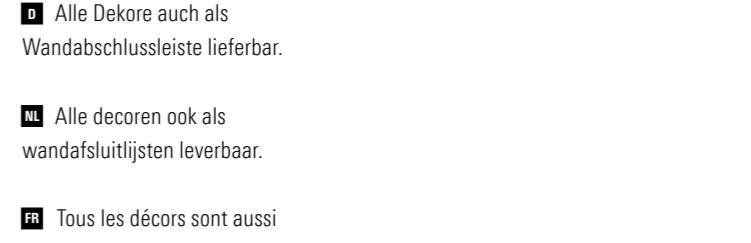
42  
Imperia braun  
Imperia bruin  
Imperia brun



21  
Speckstein mausgrau  
Speksteen muisgrijs  
Stéatite gris souris



24  
Marmor schwarz  
Marmer zwart  
Marbre noir



**D** Alle Dekore auch als Wandabschlusselemente lieferbar.

**NL** Alle decoren ook als wandafsluitlijsten leverbaar.

**FR** Tous les décors sont aussi livrables pour les joints muraux.

**PL** Wszystkie kolory dostępne są również jako listwy przyścienne.

**FRONTENÜBERSICHT** **FRONTOVERZICHT** **APERÇU DES FAÇADES** **OFERTA FRONTÓW**

**UNO PG0 (ART)**

Kunststoff/Feinstruktur | Kunststof/fijnstructuur | Mélaminée/structurée fine



|                                  |  |   |                                     |
|----------------------------------|--|---|-------------------------------------|
| Weiβ<br>Wit<br>Blanc             | Satin<br>Satijn<br>Satin                     | Lichtgrau*<br>Lichtgrijs*<br>Gris clair*  | Perlgrau<br>Parelgris<br>Gris perle |
| Magnolie<br>Magnolia<br>Magnolia | Goldgelb<br>Goudgeel<br>Jaune d'or           | Basaltgrau<br>Basaltgrijs<br>Gris basalte |                                     |
| Kaschmir<br>Kashmir<br>Cachemire | Orientrot*<br>Oriëntrood*<br>Rouge oriental* | Anthrazit<br>Antraciet<br>Anthracite      |                                     |

\*nicht für  
grifflosART lieferbar  
\*niet voor  
greepløos ART leverbaar  
\*non livrable pour  
ART sans poignée  
\*niedostępny dla:  
ART bez uchwytu

**BALI PG1 (ART)**

Kunststoff/Matexoberfläche | Kunststof/matexoppervlakte | Mélaminée/surface de matex



|  |   |
|--|---|
| Eiche-seidengrau<br>Eiken-zijdegris<br>Chêne gris soie | Akazie-hell sägerau<br>Acacia licht zaagruw<br>Acacia clair rugueux |
| Eiche Cornwall<br>Eiken cornwall<br>Chêne cornwall     | Eiche Nordic<br>Eiken-noordse<br>Chêne nordique                     |
| Eiche-sand<br>Eiken-zand<br>Chêne sable                | Edelbuche<br>Edelbeuk<br>Hêtre noble                                |

**NEO PG0 (ART)**

Kunststoff glänzend | Kunststof glanzend | Mélaminé brillante



|                                  |   |
|----------------------------------|---|
| Weiβ<br>Wit<br>Blanc             | Basaltgrau<br>Basaltgrijs<br>Gris basalte |
| Magnolie<br>Magnolia<br>Magnolia |   |
| Kaschmir<br>Kashmir<br>Cachemire |   |

**ATLANTA PG1 (ART)**

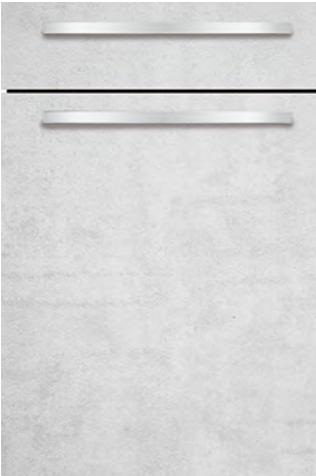
Kunststoff/Matexoberfläche | Kunststof/matexoppervlakte | Mélaminée/surface de matex



|   |
|---|
| Akazie-hell<br>Acacia licht<br>Acacia clair |
| Akazie-grau<br>Acacia-grijs<br>Acacia gris  |
| Eiche-terra<br>Eiken-terra<br>Chêne terra   |

**COMET PG1 (ART)**

Kunststoff strukturiert | Kunststof gestructureerde | Mélaminé structuré



|  |
|--|
| Spachtelbeton opalgau<br>Geplamuurde beton opalgrijs<br>Béton spatulé gris opale   |
| Spachtelbeton perlgrau<br>Geplamuurde beton parelgrijs<br>Béton spatulé gris perle |

**LASER SOFT PG1 (ART)**

Lacklaminat ultramat | Laklaminaat ultramat | Laminé laqué ultra-mat



|  |   |   |
|--|---|---|
| Polarweiß<br>Polarwit<br>Blanc polaire | Kaschmir<br>Kashmir<br>Cachemire          | Satin<br>Satijn<br>Satin                |
| Weiβ<br>Wit<br>Blanc                   | Basaltgrau<br>Basaltgrijs<br>Gris basalte | Aquamarin<br>Aquamarijn<br>Aigue-marine |
| Magnolie<br>Magnolia<br>Magnolia       | Perlgrau<br>Parelgris<br>Gris perle       | Mokkabraun<br>Mokkabruin<br>Moka        |

**LASER BRILLANT PG1 (ART)** Lacklaminat hochglänzend | Laklaminaat hoogglanzend | Laminé laqué très brillant

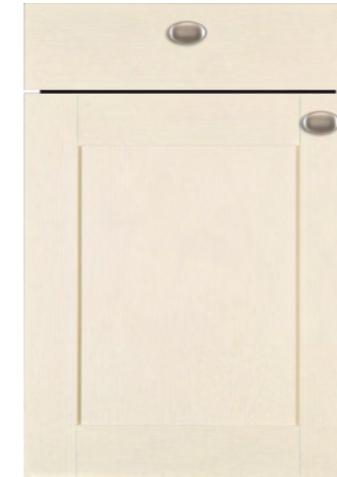
|  |   |   |
|--|---|---|
| Polarweiß<br>Polarwit<br>Blanc polaire | Kaschmir<br>Kashmir<br>Cachemire          | Satin<br>Satijn<br>Satin                            |
| Weiße<br>Wit<br>Blanc                  | Basaltgrau<br>Basaltgrijs<br>Gris basalte | Atlantikblau<br>Atlantisch blauw<br>Bleu atlantique |
| Magnolie<br>Magnolia<br>Magnolia       | Perlgrau<br>Parelgris<br>Gris perle       | Chilirot<br>Chilirood<br>Rouge chili                |

**INTEGRALE PG2** Kunststoff ummantelt matt | Kunststof ommanteld mat | Enveloppée d'un polymère mat

|                                     |
|-------------------------------------|
| Weiße<br>Wit<br>Blanc               |
| Perlgrau<br>Parelgris<br>Gris perle |

**BREDA PG2** Kunststoff ummantelt matt | Kunststof ommanteld mat | Enveloppée d'un polymère mat

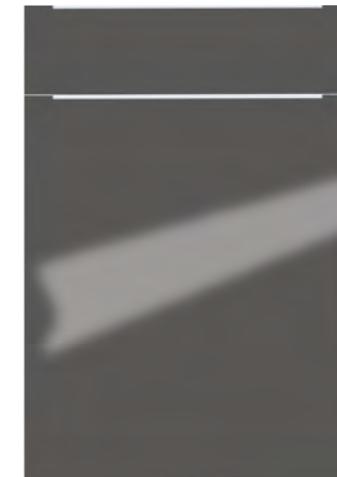
|                                  |
|----------------------------------|
| Weiße<br>Wit<br>Blanc            |
| Magnolie<br>Magnolia<br>Magnolia |

**BOSTON PG3** Kunststoff/Matexoberfläche | Kunststof/matexoppervlakte | Mélaminée/surface de matex

|  |  |
|--|--|
| Magnolie Matex<br>Magnolia matex<br>Magnolia matex | Edelbuche<br>Edelbeuken<br>Hêtre noble |
| Akazie-hell<br>Acacia licht<br>Acacia clair        |  |
| Eiche Cornwall<br>Eiken cornwall<br>Chêne cornwall |  |

**LOTUS PG2** Kunststoff ummantelt matt | Kunststof ommanteld mat | Enveloppée d'un polymère mat

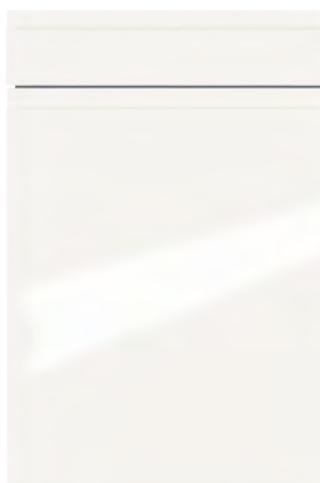
|                                  |                                     |
|----------------------------------|-------------------------------------|
| Weiße<br>Wit<br>Blanc            | Perlgrau<br>Parelgris<br>Gris perle |
| Magnolie<br>Magnolia<br>Magnolia |                                     |
| Kaschmir<br>Kashmir<br>Cachemire |                                     |

**CRISTALL PG3 (ART)** Hochglanz lackiert | Hoogglans gelakt | Lustre laqué

|   |   |                                     |
|---|---|-------------------------------------|
| Polarweiße<br>Polarwit<br>Blanc polaire | Kaschmir<br>Kashmir<br>Cachemire                        | Satin<br>Satijn<br>Satin            |
| Weiße<br>Wit<br>Blanc                   | Carbon-metallic<br>Carbon metallic<br>Carbone métallisé | Perlgrau<br>Parelgris<br>Gris perle |
| Magnolie<br>Magnolia<br>Magnolia        | Schwarz<br>Zwart<br>Noir                                |                                     |

**LUMOS PG4**

Hochglanz lackiert | Hoogglans gelakt | Lustre laqué



Weiß  
Wit  
Blanc

**FARO PG4 (ART)**

Hochglanz lackiert | Hoogglans gelakt | Lustre laqué



Polarweiß  
Polarwit  
Blanc polaire



Kaschmir  
Kashmir  
Cachemire



Weiß  
Wit  
Blanc



Perlgrau  
Parelgris  
Gris perle



Magnolie  
Magnolia  
Magnolia

**MONTANA PG4**

Kunststoff/Matexoberfläche | Kunststof/matexoppervlakte | Mélaminée/surface de matex



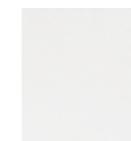
Eiche Nordic  
Eiken-noordse  
Chêne nordique



Eiche-seidengrau  
Eiken-zijdegris  
Chêne gris soie

**OXFORD PG5**

Kunststoff ummantelt/Eschestruktur lackiert | Kunststof ommanteld/essenhoustruktur gelakt | Enveloppée d'un polymère/structure frêne laquée



Weiß  
Wit  
Blanc



Achatblau  
Agaatblauw  
Bleu agate



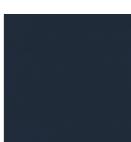
Karminrot  
Karmijnrood  
Rouge carmin



Magnolie  
Magnolia  
Magnolia



Kaschmir  
Kashmir  
Cachemire



Samtblau  
Fluweelblauw  
Bleu velours



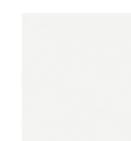
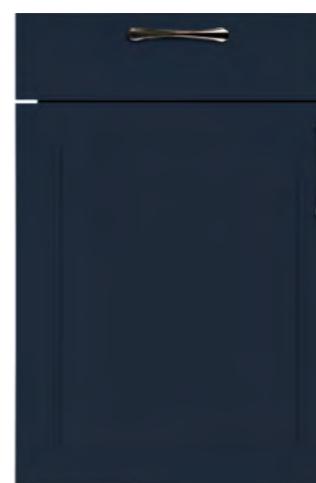
Satin  
Satijn  
Satin



Perlgrau  
Parelgris  
Gris perle

**BRISTOL PG6**

Esche lackiert Rahmen massiv Füllung furniert | Esenhout gelakt raam massief vulling gefineerd | Frêne laqué cadre massif panneau plaqué



Weiß  
Wit  
Blanc



Achatblau  
Agaatblauw  
Bleu agate



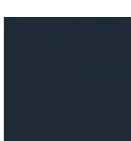
Karminrot  
Karmijnrood  
Rouge carmin



Magnolie  
Magnolia  
Magnolia



Kaschmir  
Kashmir  
Cachemire

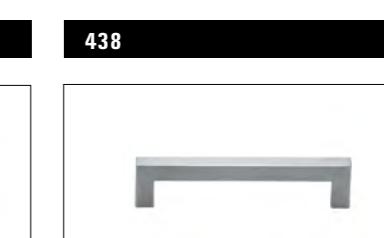
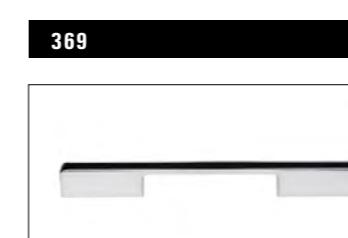
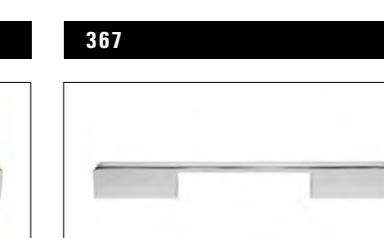
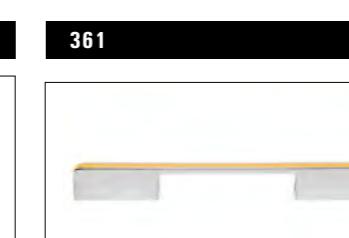
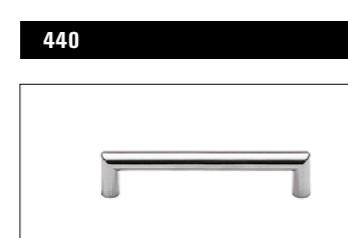
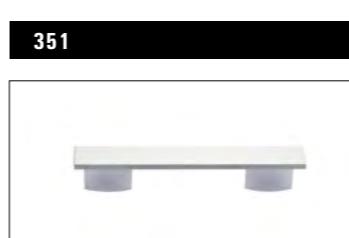
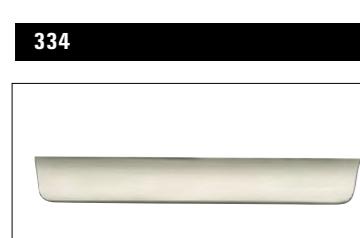
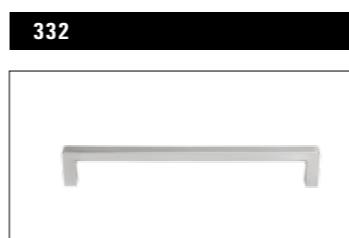
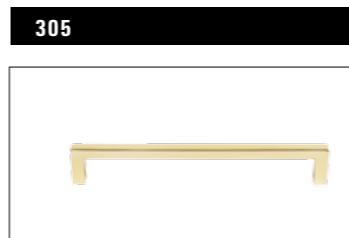


Samtblau  
Fluweelblauw  
Bleu velours

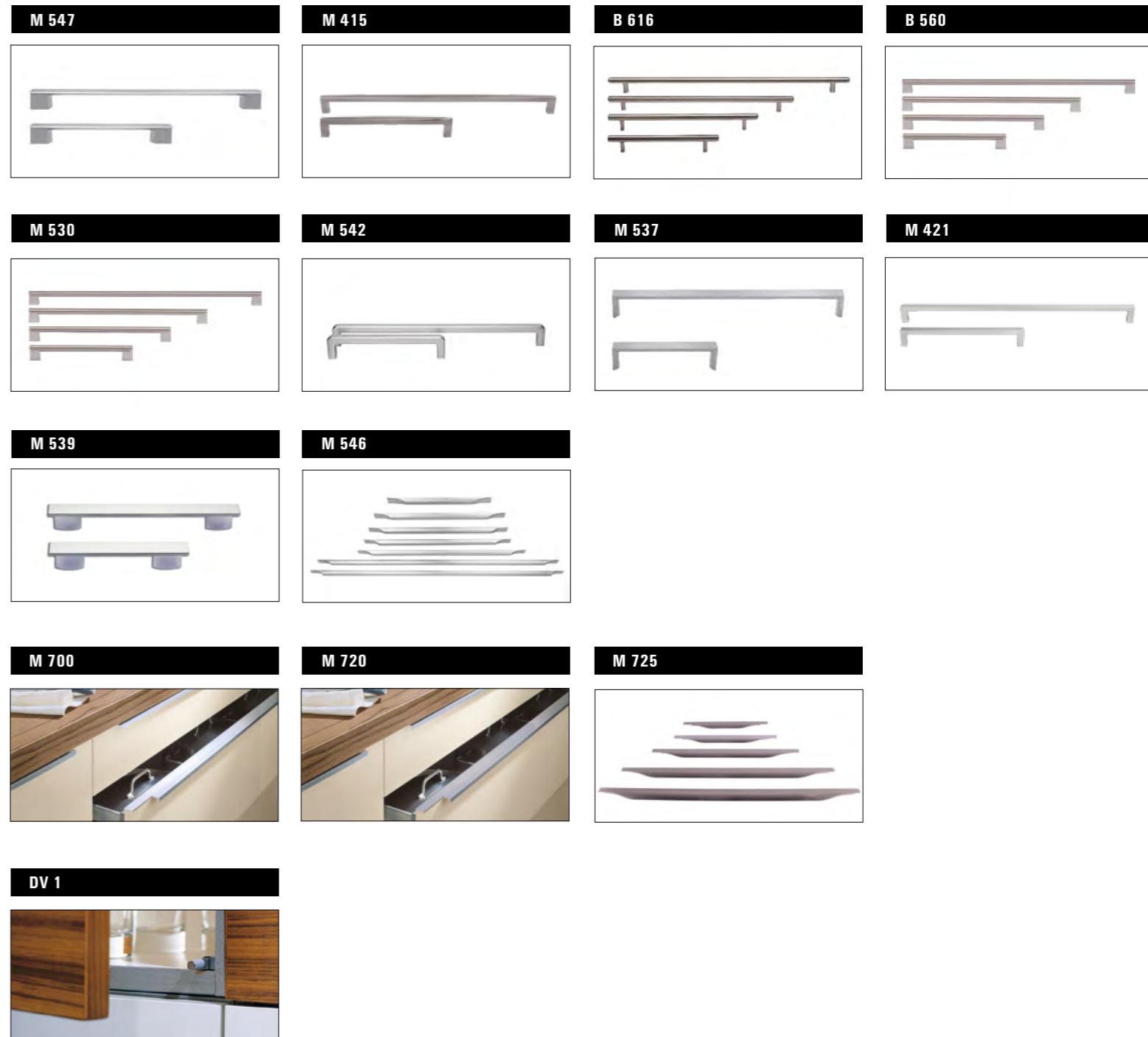


Satin  
Satijn  
Satin

**GRIFFE GREEP-ELEMENTEN POIGNÉES/BOUTONS UCHWYTY**



**GRIFFSYSTEME** **GREEP-SYSTEMEN** **SYSTÈME DE POIGNÉES** **UCHWYT MUSZLOWY**



## MATERIALKUNDE

**TRÄGERWERKSTOFF**  
Als Trägerwerkstoffe werden Holzwerkstoffe (z.B. Spanplatte, MDF) eingesetzt. Die verwendeten Materialen sind für Inneneinrichtungen (einschließlich Möbel) oder als nichttragendes Element im Trockenbereich geeignet. Im Bereich der Einbauküche kommen Holzwerkstoffe für alle veredelten Plattenwerkstoffe für Korpus/Front/Umfeldmaterialien zum Einsatz.

**KUNSTSTOFF KU/KG**  
Umfeldmaterialien in den Oberflächen KU und KG (glänzend) sind beidseitig mit einer dekorativen Kunststoffbeschichtung auf Melaminharzbasis direktbeschichtet. Sie werden 4-seitig mit Kunststoffdickkanten versehen. Alle Dicken werden unter Verwendung von PUR-Schmelzklebstoffen für höchste Wasser- und Temperaturbeständigkeit aufgebracht.

**ARBEITSPLATTEN-DEKOR (AD) EINSEITIG**  
Nischenverkleidungen im Arbeitsplatten-Dekor werden einseitig mit dekorativen Schichtstoffen belegt. Dekorative Schichtstoffe setzen sich aus hitzehärtbaren harzimprägnierten Kernpapieren zusammen und gehören somit zu den härtesten verfügbaren Oberflächen im Möbelbau.



## MATERIAAL KENNIS

### SCHICHTSTOFF (ED)

Nischenverkleidungen werden einseitig, Wangen 25 mm werden beidseitig mit Schichtstoff belegt. Mit der Besonderheit, dass hier ein Echtmetall die oberste Dekorschicht bildet.



### REPRO LACKIERT (LA)

Hierbei handelt es sich um eine geprägte lackierfähige Beschichtung. Die Lackierung erfolgt mit einem Glattlack. Durch die Prägung wird die natürliche Holzstruktur nachgebildet.

### GRONDWERKSTOFF

Als grondmateriaal worden houtprodukten (b.v. spaanplaat, MDF) ingezet. De gebruikte grondwerkstoffen krijgen een lakbare toplaag en de kanten worden verzegeld en gevuld. Het lakken gebeurd met een tweekomponentenlak. Goede mechanische en chemische weerstand, uitstekende lichtbestendigheid, goede vulkracht. Hoge belastbaarheid is een kenmerk voor deze lak. Door het voegloze lakken zijn gelakte oppervlaktes optimaal tegen vocht beschermd.

### KUNSTSTOF (KU/KG)

Omveldmateriaal in de oppervlakten KUI en KUll (glanzend) zijn aan beide kanten met een dekoratieve kunststoflaag in melaminehars voorzien. Deze krijgen 4-zijdig kunststof dikkanten. Alle dikkanten worden door middel van PUR-verlijming voor hoogste water en temperatuur-bestendigheid afgelakt.

### WERKBLADEN-DECOR (AD) ÉÉNZIJDIG

Nisbekledingen in werkbladdecor worden aan één kant van een decoratieve kunststof voorzien. Dekorative kunststoffen bestaan uit door hitte gehard en door hars geimpregneerd kernpapier en behoorden tot de hardste in de meubelbouw beschikbare oppervlakten.

### HPL (ED)

Nisbekledingen worden aan één kant, wangen 25mm worden aan beide kanten van kunststof voorzien. De bijzonderheid is, dat de bovenste decorlaag gevormd wordt uit echt metaal.

## ETUDE DES MATERIAUX

### LES MATERIAUX SUPPORTS

Les matériaux en bois sont utilisés comme matériaux supports (par ex. aggloméré, MDF). Les matériaux utilisés sont appropriés pour l'aménagement d'intérieur (y compris les meubles) ou pour les éléments non porteurs dans le domaine de la construction. Dans le domaine de la cuisine aménagée, les matériaux en bois sont utilisés pour tous les panneaux pour le corps/la façade/les matériaux décor.



### REPRO. LAQUÉ (LA)

Il s'agit ici d'un papier d'apprêt structuré préparé pour être peint. Le laquage se fait avec une laqué lisse. Grâce à la structure, on obtient une imitation naturelle du bois.

### MÉLAMINÉ (KU/KG)

Les matériaux décor dans les coloris KU et KG (brillant) sont recouverts des deux côtés par une feuille mélaminée décorée à base de résine de mélamine. Les chants sont recouverts des 4 côtés par un chant épais. Les chants épais sont collés grâce à une colle PUR très résistante à l'eau et aux températures.

### COUL. DES PLANS DE TRAV. (AD) D'UN SEUL CÔTÉ

Les panneaux de crédence en coloris de plan de travail sont recouverts d'un seul côté d'un stratifié décoré. Ces stratifiés décorés sont fabriqués à partir de papier d'apprêt imprégné de résine thermodurcissable et font partie des matériaux les plus durs disponibles dans l'ameublement.

### STRATIFIÉ (ED)

Les panneaux de crédence sont recouverts de stratifié d'un seul côté, et les joues de 25 mm de deux côtés. Avec la particularité que du vrai métal constitue la couche supérieure décorative.

### LAQUÉ MAT (LM)

Les matériaux supports utilisés sont recouverts d'un papier d'apprêt préparé pour être peint et les chants sont scellés. Le laquage est réalisé avec une laqué à 2 composants. Ces laqués se caractérisent par une bonne résistance mécanique et chimique, une excellente constance contre les effets de la lumière, des couleurs puissantes, une résistance aux sollicitations élevées. Grâce à un laquage lisse, les surfaces laquées sont protégées de façon optimale contre l'humidité.

## MATERIALKIE

### MATERIAŁ NOŚNY

Materiałem nośnym są materiały drewniane (np. płyty wiórowe, MDF). Materiały te spełniają wymogi wyposażania wnętrz (włącznie z meblami) lub również niekonstrukcyjnych elementów zabudowy płytkowo-kartonowej. W zakresie mebli kuchennych materiały drewniane są stosowane we wszystkich uszlachetnionych materiałach do produkcji korpusów, frontów i elementów pozostałych.

### REPRO. LAQUÉ (LA)

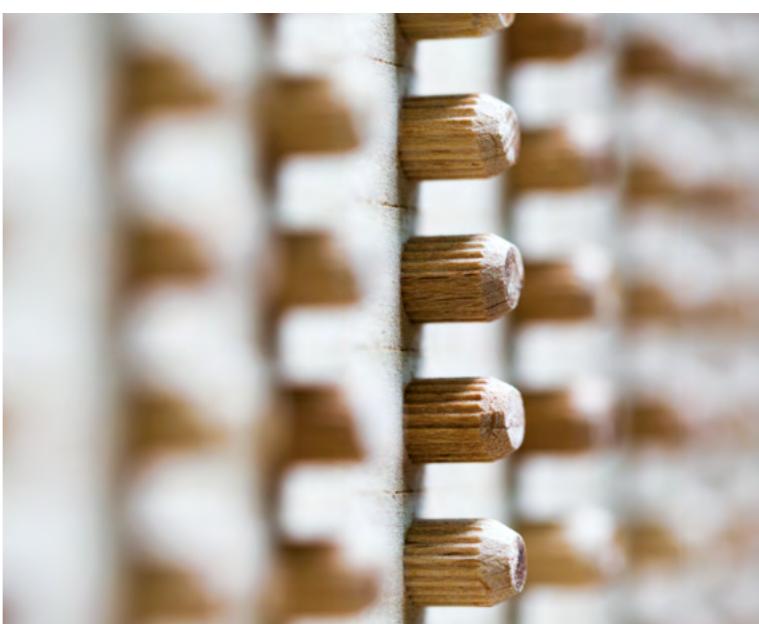
Il s'agit ici d'un papier d'apprêt structuré préparé pour être peint. Le laquage se fait avec une laqué lisse. Grâce à la structure, on obtient une imitation naturelle du bois.

### TWORZYWO SZTUCZNE (KU/KG)

Dekor elementów pozostałych w KUI i KUll (polysk) wykonany jest obustronne dekoracyjnym tworzywem sztucznym na bazie żywic melaminowych. Obrzeża wykonane są czterostronne ABS. Wszystkie obrzeża ABS nakładane są przy zastosowaniu kleju topilwych PUR w celu uzyskania najlepszej odporności na wodę i temperaturę.

### DEKOR PŁYT ROBOCZYCH (AD)

WYKONANY JEDNOSTRONNIE  
Panele ścienne i materiały maskujące w dekorze płyt roboczych pokryte są jednostronnie dekoracyjnym laminatem. Laminaty składają się z utwardzanych ciepłem, nasączanych żywicami warstw papierów i należą tym samym do najtwardszych dostępnych materiałów powierzchniowych w meblarstwie.



### LAMINAT (ED)

Panele ścienne i materiały maskujące, pokryte są jednostronne, panele okalające 25 mm dwustronne tym laminatem. Laminat ED różni się od innych tym, że prawdziwy metal stanowi jego górną powierzchnię.

### LAKIER MATOWY (LM)

Materiałem nośnym powlekony jest specjalna powłoką, gruntowany i wygfadzony. Do lakierowania używa się lakierów dwuskładnikowych. Dobra odporność mechaniczna, wzorowe zachowanie się na oddziaływanie światła, gładkość powłoki i duża odporność wyróżniają ten rodzaj lakieru. Dzięki bezfugowemu lakierowaniu, powierzchnie są optymalnie zabezpieczone przed wilgocią.

### LAKIER REPRO (LA)

Materiałem nośnym powlekony specjalną powłoką i tłoczony. Powierzchnia taka jest lakierowana lakierami gładkimi. Poprzez tłoczenie uwydatnia się naturalna struktura drewna.

### LAKIER WYSOKI POŁYSK (LD)

elementy pozostałe lakierowane obustronne na wysoki połysk, aby uzyskały absolutnie gładką i spokojną powierzchnię, pokrywane są wieloma warstwami lakieru. Dobra odporność mechaniczna i chemiczna, wzorowe zachowanie się na oddziaływanie światła, gładkość powłoki i duża odporność wyróżniają ten łatwy w pielęgnacji, wysoko błyszczący lakier. Obrzeża elementów pozostałych wykonane czterostronne błyszczącym ABS. Dzięki specjalnemu procesowi ABS spaja się z powierzchnią obrzeża. Dzięki temu uzyskuje się bezfugowe przejście między obrzeżem a powierzchnią materiału.



**D** Für alle Kanten wird konsequent die hochwertige „water-resist-PUResist-Verleimung“ eingesetzt. Dafür wird ein formaldehyd- und lösungsmittelfreier Polyurethan-Reaktionsklebstoff verwendet. Zu den Vorteilen zählen eine deutlich stärkere Haftung zwischen Holzwerkstoff und Kante sowie ein optimaler Schutz gegen das Eindringen von Feuchtigkeit. Für Fronten bedeutet diese Technik eine hervorragende Optik mit sogenannter Null-Sicht-Fuge in Verbindung mit besten Qualitätseigenschaften. Auch in der Korpusverarbeitung gehen wir hier einen Schritt weiter: Denn alle Quer- und Rückkanten am Korpus erhalten ab sofort die „water-resist-PUResist-Verleimung“. Unter anderem wurden hierfür die Unterkanten der Oberschränke mit einer dickeren Kante versehen, um das Programm wirklich komplett umzustellen. Damit erfüllt das Unternehmen die höchsten Erwartungen seiner Kunden und rechtfertigt den eigenen Qualitätsanspruch an hochwertige Küchen „Made in Germany“.

**NL** Voor alle randen wordt consequent gebruik gemaakt van de "water-resistente PUResist-verlijming". Daarvoor wordt een formaldehyde- en oplosmiddelvrije Polyurethaan 2 componenten lijm gebruikt. Als voordelen gelden een duidelijk sterkere hechting tussen het hout en het materiaal van de rand, evenals een optimale bescherming tegen het binnendringen van vocht. Voor de fronten betekent deze techniek een voortreffelijk uiterlijk met zogeheten onzichtbare nadelen in combinatie met kwalitatief uitstekende eigenschappen. Ook bij de vervaardiging van het korpus gaan wij hier een stap verder: want alle hoek- en achterranden van het korpus worden vanaf nu ook voorzien van de "water-resistente PUResist-verlijming". Hierdoor zijn onder meer de onderzijden van de bovenkasten voorzien van een dikker bodemplaat, om het programma werkelijk volledig te vernieuwen. Daarmee voldoet onze onderneming aan de hoogste verwachtingen van zijn klanten en rechtvaardigt zijn eigen kwaliteitsnorm voor hoogwaardige keukens "Made in Germany".

**FR** Nous utilisons, pour toutes les arêtes, le « collage PUResist waterproof » de haute qualité. À cet effet, une colle polyuréthane sans formaldéhyde ni solvant est utilisée. Les avantages qu'elle présente sont notamment une adhérence sensiblement plus forte entre le bois et les arêtes ainsi qu'une protection optimale contre l'infiltration de l'humidité. Pour les façades, cette technique est synonyme d'un aspect visuel exceptionnel avec la fameuse « jointure invisible » allié à la meilleure qualité. Va également plus loin dans le traitement du corps : toutes les arêtes diagonales et arrières du corps reçoivent dès à présent un « encollage PUResist imperméable ». Les chants inférieurs des éléments muraux, entre autres, sont recouverts par une arête plus épaisse pour modifier vraiment entièrement le programme. L'entreprise répond ainsi aux plus grandes exigences de ses clients et justifie sa propre exigence de qualité sur des cuisines haut de gamme « Made in Germany ».

**PL** Na wszystkich krawędziach konsekwentnie nakładana jest wysokiej jakości kleina „water-resist-PUResist“. W tym celu stosuje się szybko reagujący poliuretanowy klej bez formaldehydów i rozcieńczalników. Do jego zalet zaliczają się znacznie mocniejsze łączenie klejki i krawędzi oraz optymalna ochrona przed wnikaniem wilgoci. Ta technika oznacza doskonaliły wygląd frontów z niewidoczną fugą oraz najwyższą jakość wykonania. Również jeśli chodzi o przygotowanie korpusów idziemy krok dalej: wszystkie krawędzie poprzeczne i tylne wykonyczamy kleiną „water-resist-PUResist“. W tym celu dolne krawędzie wiszących szafek opatrzone grubszą krawędzią, by faktycznie całkowicie zmienić program. Dzięki temu firma spełnia najwyższe wymagania klientów i uzasadnia wymagania jakościowe w zakresie kuchni o wysokim standardzie „made in Germany“.

**D** Umweltbelastungen minimieren, Umweltschutz verbessern. Als Industrie- und Familienunternehmen stellen wir uns unserer Verantwortung für die Umwelt und die nachfolgenden Generationen. Deshalb setzen wir uns für den Schutz unserer natürlichen Lebensgrundlage ein. Seit 2009 ist unser Umweltmanagementsystem zertifiziert. Wir achten insbesondere auf Energieeffizienz, nachhaltige Abfallentsorgung und Emissionssenkung. Der Einsatz von emissionsarmen Wasserräckensystemen trägt maßgeblich dazu bei. Um Nachhaltigkeit in allen Bereichen zu erreichen, binden wir Mitarbeiter und Zulieferer aktiv in den Umweltschutz ein. Damit die Zukunft Zukunft hat.

**NL** De belasting van het milieu beperken, milieubescherming verbeteren. Als industriële en familieonderneming nemen wij onze verantwoording voor de omgeving en voor de volgende generaties. Daarom zetten wij ons in voor de bescherming van onze natuurlijke levensvoorraad. Sinds 2009 is ons milieubeheersysteem gecertificeerd. Wij besteden met name aandacht aan een efficiënt energiegebruik, een duurzame afvalverwerking en verlaging van onze uitstoot. De inzet van emissiearme verfsystemen op waterbasis levert hieraan een aanzienlijke bijdrage. Voor het bereiken van duurzaamheid op elk terrein, betrekken wij onze medewerkers en leveranciers actief bij de zorg voor het milieu. Opdat de toekomst toekomst heeft.

**FR** Minimiser la pollution, améliorer la protection de l'environnement. En tant qu'industriel et entreprise familiale, nous prenons nos responsabilités envers l'environnement et les générations futures. C'est pour cela que nous nous investissons dans la protection des fondements naturels de la vie. Depuis 2009, notre management moderne de l'environnement est certifié. Nous veillons en particulier à l'efficacité énergétique, au traitement des déchets et à la diminution des émissions durables. L'utilisation de systèmes de peintures écophiles pauvres en émissions y contribue considérablement. Pour atteindre la viabilité dans tous les secteurs, nous associons activement les collaborateurs et les fournisseurs dans le sujet protection de l'environnement. Afin que l'avenir ait de l'avenir.

**PL** Ograniczenie obciążenia środowiska naturalnego, skuteczniejsza ochrona środowiska naturalnego. Jako firma przemysłowa i rodzinna czujemy się odpowiedzialni za środowisko i przyszłe pokolenia. Dlatego działały na rzecz ochrony naturalnego otoczenia, w którym żyjemy. Od 2009 roku posiadamy certyfikat systemu zarządzania środowiskowego. Szczególną wagę przykładamy do wydajności energetycznej, zrównoważonej utylizacji odpadów i zmniejszenia emisji. Duże znaczenie w tym kontekście ma zastosowanie systemów lakierów wodnych. By osiągnąć zrównoważony rozwój we wszystkich dziedzinach, aktywnie włączamy pracowników i dostawców w ochronę środowiska. Tak, by przyszłość miała przyszłość.



www.tuv.com

ID: 9108815297



PEFC/04-31-1563

Förderung nachhaltiger Waldwirtschaft

www.pefc.de



**D** Änderungen in Programm, Material, Ausführung, Abmessungen bleiben vorbehalten. Alle Einrichtungsbeispiele sind unverbindlich. Druckfehlerberichtigungen behalten wir uns vor. Mit Erscheinen dieses Katalogs verlieren alle bisherigen ihre Gültigkeit.

**NL** Wijzigingen in het programma, materiaal, uitvoering en afmetingen blijven voorbehouden. Inrichtingsvoorbeelden zijn vrijblijvend. Drukfouten voorbehouden. Met het verschijnen van deze katalogus verliezen alle vorige uitgaven hun geldigheid.

**FR** Sous réserve de modifications de programmes, de matériaux et de dimensions. Exemples d'agencement non contractuels. Sous réserve d'erreurs éventuelles d'impression. La parution du présent catalogue annule et remplace tous les précédents.

**PL** Zastrzegamy sobie zmiany programów, materiałów, wykonań i wymiarów. Przedstawione aranżacje nie są wiążące. Zastrzegamy sobie możliwość korekty błędów Z edycją tego katalogu tracą ważność katalogi poprzednie.

Printed in Germany 08/2016  
Art.-Nr. JL-A-17